

# POSTALIONUL

Maxima ediției:

„Fericirea și prostia numai dintr-o cauză nu sunt identice, pentru că nu toți proștii sunt fericiți!”

Mihai Eminescu

ANUL VI / Nr. 55 / Februarie 2009

[www.primaria-mizil.ro](http://www.primaria-mizil.ro)

FONDATOR EMIL PROȘCAN

Publicație lunară a Primăriei și Consiliului Local al orașului Mizil ♦ se distribuie gratuit

Nichita STĂNESCU

## Lună în câmp

Cu mâna stângă ți-am întors spre mine chipul,  
sub cortul adormiților gutui  
și de-aș putea să-mi rup din ochii tăi privirea,  
văzduhul serii mi-ar părea căprui.

Mi s-ar părea că deslușesc, prin crengi,  
zvelți vânători, în arcuții lei  
din goana calului, cum își subție arcul.  
Întinde-ți mâna stângă către ei

și stinge tu conturul lor de lemn subțire  
pe care ramurile i-au aprins,  
suind sub luna-n seve caii repezi  
ce-au rățâcit cu timpul, pe întins.

Eu te privesc în ochi și-n jur să șterg copacii  
În ochii tăi cu luna mă răsfrâng  
... și ai putea, uitând, să ne strivești în gene  
dar chipul ți-l întorn, pe brațul stâng.

Serghei ESENIN

## Focul Vânăț

Focul vânăț e gonit de vânt,  
Zările-au uitat să mă mai doară...  
De iubire-ntâia oară cânt,  
La scandal renunț întâia oară.

Am fost crâng păraginit pe loc,  
La femei și vodcă dam năvală.  
Nu-mi mai place azi să beau, să joc,  
Să-mi pierd viața fără socoteală.

E de-ajuns să te privesc tăcut,  
Să-ți văd ochii plini de tot înaltul,  
Ca uitand întregul tău trecut,  
Tu să nu mai poți pleca la altul  
Tu - mers gingaș, tu, surâsul meu,  
Dac-ai ști, cu inima-i pustie,  
Cum poate iubi un derbedeu  
Și cât poate de supus să-ți fie.

Cârciumile le-aș uita pe veci,  
N-aș mai ști nici versul ce înseamnă,  
De-aș atinge aceste brate reci  
Și-al tău păr ca floarea cea de toamnă.

Veșnic te-aș urma pe-acest pământ,  
Depărtarea mi-ar părea ușoară...  
De iubire-ntâia oară cânt,  
La scandal renunț întâia oară.

Radu CĂRNECI

## Ceamaifrumoasă

Ea era Ceamaifrumoasă  
eu am fost Celmainebun  
și astăzi iată cum apun:  
suflet sânge spaimă joasă  
ea era Ceamaifrumoasă!  
Eu am fost Celmainebun:  
în genunchi rugam o piatră  
inima-mi murea curată  
și-astăzi iată cum apun  
eu am fost Celmainebun!  
Astăzi iată cum apun  
cine-o să-mi mai plângă oare  
ochii verzi de cer odoare  
peste mine lin răsun'  
astăzi iată cum apun!...  
Suflet sânge spaimă joasă  
m-au purtat prin cer prin iad  
și-acum clipele mă scad:  
suflet sânge spaimă joasă  
ea era Ceamaifrumoasă!...  
Ea era Ceamaifrumoasă  
eu am fost Celmainebun  
și astăzi iată cum apun:  
suflet sânge spaimă joasă  
ea era Ceamaifrumoasă!  
Eu am fost Celmainebun:  
în genunchi rugam o piatră  
inima-mi murea curată  
și-astăzi iată cum apun  
eu am fost Celmainebun!  
Astăzi iată cum apun  
cine-o să-mi mai plângă oare  
ochii verzi de cer odoare  
peste mine lin răsun'  
astăzi iată cum apun!...  
Suflet sânge spaimă joasă  
m-au purtat prin cer prin iad  
și-acum clipele mă scad:  
suflet sânge spaimă joasă  
ea era Ceamaifrumoasă!...



## EDITORIAL

## MAMA

Dacă vreau să simt importanța copacilor, merg în liniștea etrenității unei păduri, închid ochii și încerc să-mi imaginez cum ar fi pământul fără mesteceni, plopi, tei, stejari, floare de cireș. Îmi dau seama că liniștea, marea de frunză și verde a lumii, zâmbetul, bucuria, pașii despletii, doina și toate celelate din lumea copacilor, nu ar putea să mai fie și atunci mi se umple sufletul de singurătate, întristare și îngrijorare... Mă sperii și deschid imediat ochii! Ochii mei, care parcă văd pentru prima dată frumusețea dumnezeiască a copacilor, îmi obligă sufletul să se bucure și așa cunosc și simt zâmbetul și starea de bine a copacilor.

Dacă vreau să simt importanța păsărilor, merg în piscul unui munte sau în nesfârșirea unei câmpii, închid ochii și încerc să-mi imaginez cum ar fi pământul fără ciocârliie, privighetoare, porumbel, cocor, rândunică, lebădă. Îmi dau seama că zborul, gingășia, grația, încântarea, ideea de libertate și dorința de cer nu ar mai putea să existe și atunci mi se umple sufletul de singurătate, întristare și îngrijorare... Mă sperii și deschid imediat ochii! Ochii mei care parcă văd pentru prima dată frumusețea dumnezeiască a păsărilor, îmi obligă sufletul să se bucure și așa cunosc și simt zâmbetul și starea de bine a păsărilor.

Dacă vreau să simt importanța apelor, merg în susurul unui izvor sau în măreția albastrului de ocean, închid ochii și încerc să-mi imaginez cum ar fi pământul fără izvoare, copilăria fără desculțul prin ploaia de vară, fără curcubeu, plânsul cu rouă, valuri înspumate, Fată Morgana. O Sahară pustie mi-ar umple sufletul de singurătate, întristare și îngrijorare... Mă sperii și deschid imediat ochii! Ochii mei care parcă văd pentru prima dată frumusețea dumnezeiască a apelor, îmi obligă sufletul să se bucure și așa cunosc și simt zâmbetul și starea de bine a apelor.

Vreau acum să simt importanța vieții! Alerg la Mama mea, îi privesc lumina mâinilor și a ochilor și-mi lipesc capul de pieptul și sufletul ei. Ascult zvâcnetul copilăriei și al dragostei adevărate. Îmi amintesc cum am cunoscut lumina, primii pași, apoi mersul prin viață. Ea, Mama, m-a învățat să simt ceea ce văd în jurul meu și să dau importanță tuturor lucrurilor. Mi-a transmis tot timpul dragostea și visele ei neîmplinite, rugându-L pe Dumnezeu să facă pentru mine ceea ce viața ar fi trebuit să facă și pentru ea. Fiecare zi a fost și este pentru Mama prilej de a-și pune dorințele de bine și dragostea întregă în slujba pașilor mei. Îmi pune stăpânire pe griji și necazuri, învăluindu-mă cu gândurile ei de bine, ca atunci în legănul brațelor ei. Mai ales în momentele grele, am simțit de multe ori că Dumnezeu nu avea încotro și o asculta făcând voia iubirii ei uriașe. Glasul și mâinile ei sălășuiesc lăuntric în mine, fiindu-mi averea cea mai de preț, din care îmi construiesc în funcție de anotimp, măsura binelui, a chibzuinței, a încrederii și sperației. Încerc să-mi imaginez cum ar fi fost viața mea fără Mama. Copacii, floarea de cireș, zborul păsărilor, apele, zăpada, bucuria, gingășia, zâmbetul, lacrima și toate sentimentele din dragostea pământului, s-ar fi mistuit în durerea inutilității. Și atunci mi se umple sufletul de bucurie, fericire și încredere... pentru că nu pot să-mi imaginez viața fără Mama mea. Zâmbesc și deschid imediat ochii! Ochii mei, care parcă văd pentru prima dată frumusețea dumnezeiască a Mamei, îmi obligă sufletul să se bucure și așa cunosc și simt zâmbetul și starea de bine a vieții.

La mulți ani dragă mamă!

La mulți ani tuturor femeilor de pe acest pământ!

Emil PROȘCAN,  
Mizil, Martie 2009



## În slujba ta, omule!

Primar	etajul II interior 51	250 027
Viceprimar	etajul II interior 15	-
Secretar	etajul II interior 14	250 101
Director executiv	etajul I interior 33	251 649

### PARTER

Urbanism	interior 39	
Registrul agricol, cadastru și agricultură	interior 29	
Registratură și arhivă	interior 16	
Casierie buget-contabilitate	interior 26	
Impozite și taxe		
- persoane juridice	interior 21	250 390
- persoane fizice	interior 24	
- caserie	interior 19	
Polițist comunitar de serviciu	interior 23	

### ETAJUL I

Investiții, integrare europeană, achiziții publice și marketing	interior 18	251 373
Administrare patrimoniu și mediu	interior 30	
Stare civilă	interior 28	
Resurse umane și audit public intern	interior 38	
Administrație și gospodărire comunală	interior 34	
Informatică	interior 37	
Administrație publică	interior 13	
Buget-contabilitate	interior 22	251 230
Juridic	interior 25	

### ETAJUL II

Secretariat	interioare 11, 12	
-------------	-------------------	--

### ÎN VECHIUL LOCAL AL PRIMĂRIEI

Relații cu presa - „Poștalionul,,	-	252 722
Protecție civilă - Radioficare	interior 17	
Poliția comunitară		
- polițist comunitar de serviciu	interior 31	
Serviciul public de asistență socială	interior 20	250 020
Piață, obor	-	250 132
Casa de cultură	-	250 026
Biblioteca	-	250 897
Serviciul public comunitar de evidență a persoanelor	-	253 309
Serviciul public de gospodărire comunală	interior 32	250 885
Cantină	interior 35	
Serviciul public de producere și furnizare a energiei termice	-	253 335

### PROGRAMUL DE LUCRU CU PUBLICUL

**Luni - joi:** 08.00 - 12.30; 13.00 - 16.30

**Vineri:** 08.00 - 09.30, mai puțin Registratura, Impozite și taxe și Starea civilă care au program până la 13.30

### Audiențe

Primar	-	luni: 10.00 - 14.00
Viceprimar	-	marți: 10.00 - 14.00
Secretar	-	joi: 10.00 - 12.00
Dir. Executiv	-	joi: 10.00 - 12.00

# DIN AGENDA PRIMĂRIEI ȘI A PRIMARULUI

S-au terminat pe strada Tohani, lucrările pe linie de pavaj - trotuare.

Chiar dacă timpul nu a fost favorabil, s-au continuat lucrările de decopertare pe tronsonul Erou Radu Nicolae până pe 24 Ianuarie din str. N.Bălcescu.

S-au executat și lucrările de balastare și strat piatră spartă, concomitent ridicându-se gurile de scurgere pentru apa pluvială.

În zona N, lucrările de extindere rețea apă - canal au fost oprite din cauza condițiilor meteorologice - vor reîncepe pe măsură ce vremea va permite.

Pe parcursul acestei luni va începe acțiunea de demolare a Pieței orașului în vederea predării amplasamentului constructorului ce va executa lucrările de modernizare și extindere a noii Piețe a orașului.

S-a predat amplasamentul pentru începerea lucrărilor de construcție a 10 clase la Grupul Școlar „Tase Dumitrescu”.

S-a început acțiunea de curățire a pomilor (ex. Bulevardul Gării, str. M.Kogălniceanu).

Se execută lucrări pregătitoare a spațiilor verzi, inclusiv în parcul mare al orașului.

Pe data de 29 ianuarie, domnul primar s-a întâlnit cu parlamentarii: Grațiela Gavrilă și Sorin Chivu, pentru a prelua unele probleme ale orașului, în vederea soluționării prin intervenții parlamentare la nivelul Guvernului. Domnul primar, a propus inițierea unor proiecte legislative prin care să fie scutite de T.V.A., cel puțin investițiile finanțate din fonduri europene, asigurarea unui fond minim de funcționare a serviciilor publice, îndeosebi pentru localitățile cu potențial economic scăzut, deci cu bugete mici. Deasemeni s-a discutat proiectul de mansardare a blocurilor din orașul nostru și eventuala simbioză a acestora cu proiectul guvernamental de reabilitare termică.

Pe data de 30 ianuarie, domnul primar a participat la festivitățile Liceului „Grigore Tocilescu”, făcând parte din juriul concursului „Romeo și Julieta la Mizil” ediția a II-a.

Pe data de 2 februarie, domnul primar a efectuat o analiză a stadiului de investiții, ulterior, împreună cu domnul Mladin Doru-administrator public; reprezentanți ai S.C. RoMarketing S.R.L., s-a discutat și s-au pus la punct amănunte despre evaluarea personalului Primăriei - Mizil. Tot în această zi a avut loc o întâlnire cu reprezentanți ai Hidro Prahova și reprezentanți ai Consiliului Județean Prahova pentru discuții vizând programul SAMTID. Problemele abordate au fost cele legate de refacerea rețelei de distribuție a apei potabile, a refacerii carosabilului afectat în urma acestor lucrări, probleme organizatorice și de perspectivă investițională.

Apoi, a urmat programul de audiențe - fiind primiți 15 cetățeni înscrisi și 17 în afara listei.

Pe data de 3 februarie, domnul primar - Emil Proșcan a participat la ședința organizată la sediul Consiliului Județean Prahova, în cadrul acestei întâlniri, discuțiile au vizat obținerea unor finanțări neramburabile pentru centrele urbane cu peste 10 000 de locuitori, în vederea creșterii calității vieții și crearea de noi locuri de muncă în orașe.

Pe data de 5 februarie - întâlnire cu doamna Șoldea Alexandrina - reprezentanta biroului

Audit - s-au prezentat situații de bilanț privind analiza fondului de cheltuire a banilor publici.

Pe data de 6 februarie, s-a desfășurat o ședință de analiză, la care au participat următoarele compartimente: economic, investiții, integrare și achiziții publice.

Pe data de 9 februarie, domnul primar a participat la ședința organizată de C.J. - Prahova (condusă de președintele acestuia, domnul Mircea Cozma) - în cadrul căreia s-au purtat discuții pe marginea proiectelor PHARE 2004 ȘI PHARE 2005 - analizându-se stadiul acestor două proiecte, luându-se măsuri de încadrare în termenele prevăzute în grafic.

Pe data de 16 februarie, a avut loc o nouă analiză a stadiului de investiții și ulterior domnul primar a susținut programul de audiențe pentru cetățenii orașului cât și pentru personalul instituției noastre.

În perioada 12-13 februarie, domnul primar a participat la Bruxelles, la a 78-a sesiune plenară a Comitetului Regiunilor - principalele probleme abordate au vizat: autoritățile teritoriale în avanpostul politicilor de integrare; piața internă, viziunea socială și serviciile de interes general; ecologizarea sectorului transporturilor.

Pe data de 17 februarie, domnul primar s-a întâlnit cu doamna Carmen Popa - reprezentanta ICEMENERG - s-au purtat discuții privind realizarea unui parteneriat cu institutul menționat, în vederea identificării pașilor necesari pentru demararea unui proiect care să vizeze creșterea eficienței energetice.

În aceeași zi, domnul primar, s-a deplasat la Călărași pentru a depune completările la proiectul european privind modernizarea celor 10 străzi și depunerea justificării primei tranșe de 521285,92 euro, respectiv 1996549,55 lei pentru proiectul ECO-SISTEM Mizil, realizat în procent de 80%.

S-au purtat discuții cu domnul Liviu Mușat - președinte al Regiunii de Dezvoltare 3 Sud Muntenia - în legătură cu noutățile apărute pe axele prioritare europene și posibilitatea altor proiecte care să cuprindă investiții pentru orașul Mizil.

Pe data de 18 februarie, domnul primar a avut o întâlnire cu domnul Sorin Chivu - senator - în cadrul căreia s-a discutat despre susținerea domnului senator, în vederea obținerii de fonduri de la Ministerul Învățământului pentru continuarea lucrărilor la Grupul Școlar „Tase Dumitrescu”.

Pe data de 19 februarie, domnul primar Emil Proșcan, a participat la Bruxelles, în calitate de membru al delegației României la ședința Comisiei pentru politici economice și sociale - pe ordinea de zi fiind „Agenda socială reînnoită: oportunități, acces și solidaritate în Europa secolului XXI”.

Pe data de 20 februarie domnul primar a participat la ședința ordinară a Consiliului pentru Dezvoltare Regională Sud Muntenia. Principalele subiecte abordate fiind: aprobarea Bugetului de venituri și cheltuieli al Agenției pentru anul 2009, structura organizatorică, probleme legate de elaborarea și depunerea proiectelor europene, relația A.D.R. cu centrele județene, cu localitățile din teritoriu.

Facem cuvenita precizare că au fost trecute în revistă o parte din întâlnirile zilnice ale domnului primar, cele pe care le-am considerat mai importante, fiecare zi de lucru de-a dânsului având o densitate foarte mare prin implicări în diverse probleme ale orașului și ale cetățenilor.

**grupaj informațional realizat de Gabriela NEGOIȚĂ**



# DISCURSUL DOMNULUI EMIL PROȘCAN LA ȘEDINȚA COMISIEI SOCIALE ECOS DIN CADRUL COMITETULUI REGIUNILOR

-Domnule Primar, știu că ați participat recent la o ședință în cadrul Comitetului Regiunilor și că ați luat cuvântul. Ne puteți vorbi despre acest lucru?



Da, cu plăcere, în ziua de 16 ianuarie a.c. a avut loc la Pilsen, în Republica Cehă cea de-a 113-a ședință a Comisiei sociale ECOS, comisie ce ființează în cadrul Comitetului Regiunilor, tema întâlnirii fiind: „Discrepanțele dintre satele și orașele Europei”. Deoarece în țara noastră între lumea orașelor și lumea satelor sunt diferențe din ce în ce mai mari, cu repercursiuni deosebite

în viața oamenilor sau chiar legate de viitorul unor localități, am cerut să iau cuvântul, la acest forum european.

În intervenția mea am încercat să prezint o imagine cât mai apropiată de adevăr a acestor relații și a caracteristicilor lor din România. Potențialul economic aproape inexistent în majoritatea comunelor, dar și în multe orașe mici și mijlocii se repercutează dramatic asupra localităților respective și implicit asupra vieții locuitorilor lor, prin: șomaj, infrastructură și servicii precare (datorate resurselor bugetare insuficiente) etc. În satele românești încă nu se poate vorbi de canalizare, apă potabilă, gaze, sistem centralizat de distribuție a agentului termic, străzi corespunzătoare, trotuare, agrement, servicii de sănătate, etc. Viața de zi cu zi a oamenilor din mediul rural este amprentată de disperare și se rezumă la alergări, zbateri, zbucium pentru existență. Din această cauză foarte mulți români au luat drumul străinătății, încercând să obțină acolo ceea ce nu pot obține aici: un loc de muncă, un salariu, bani necesari existenței. Mulți dintre ei sunt exploatați și chiar umiliți: condițiile de lucru sunt grele, salariile mult mai mici decât cele ale autohtonilor ce prestează activități similare, condițiile de trai precare. În țară rămân familii care, de cele mai multe ori, se destramă, iar copiii acestora nesupravegheați, needucați, neîntreținuți cum trebuie, comit fapte antisociale, ajungând în cele din urmă în case de corecție sau pușcării.

Un alt aspect pe care am încercat să îl abordez a fost cel al viitorului localităților din România în ceea ce privește dezvoltarea. Este cunoscut faptul că marea majoritate a localităților își pun speranța în accesarea fondurilor din programele guvernamentale sau europene, bugetele fiind total insuficiente sau aproape inexistente. Accesarea unor asemenea fonduri este însă condiționată de dorința primarului, de vehemența cu care acesta se

zbate, de resursele umane disponibile, de posibilitățile bugetare, de elaborarea diferitelor studii, proiecte sau programe, de posibilitățile de finanțare a coparticipării la proiect, de accesul la informații, de încadrarea în termene și grafice de timp etc...

Așadar unele localități vor putea face acest lucru, altele nu. Deci, unele localități se vor moderniza, se vor dezvolta iar altele, încet - încet, vor fi marginalizate sau vor dispărea.

Șansa primei variante aparține însă localităților deja dezvoltate, orașelor mari ce dispun de bugete suficiente pentru a finanța asigurarea condițiilor menționate, îndestulătoare care să le poată asigura finanțarea îndeplinirii tuturor condițiilor de eligibilitate. Dacă ar fi să ierarhizăm într-o proiecție dezvoltarea localităților din România, pe termen mediu sau lung, vom obține o piramidă în vârful căreia se vor „cocoța” municipiile (majoritatea lor având deja privilegiul unei finanțări preferențiale, în contextul declarării lor drept „poli de dezvoltare urbană”) iar către bază se vor înșira, unele sub altele, localitățile ce-și vor disputa întâietatea după o singură „avuție”: sărăcia. Dar baza acestei piramide se va măcina încet-încet, afundând edificiul național în nisipurile mișcătoare ale crizelor de tot felul.

Întrebarea mea adresată Forumului European a fost următoarea: Dacă Uniunea Europeană, ținând cont de aceste realități din România, intenționează să adopte programe „speciale”, a căror logică să țină cont de particularitățile țărilor mai puțin dezvoltate (cum e cazul României), astfel încât să se ajungă la un echilibru în repartizarea fondurilor comunitare și să se dea tuturor localităților șanse egale de dezvoltare”. Sper ca răspunsul să fie unul afirmativ...

Vă mulțumesc!

Gabriela NEGOIȚĂ

## PRIMĂRIA ORAȘULUI MIZIL



### COMUNICAT DE PRESĂ

10.02.2009

#### Lansarea proiectului « Clustere creative în zone urbane cu densitate redusă »

Primăria orașului Mizil este partener în proiectul « Clustere creative în zone urbane cu densitate redusă », al cărui lider este Primăria Óbidos (Portugalia). Proiectul este finanțat din Programul URBACT II. Scopul acestui program este de a stimula schimburile de experiență între orașele europene și capitalizarea -diseminarea de cunoștințe asupra tuturor chestiunilor legate de dezvoltarea urbană sustenabilă.

Proiectul, în valoare totală de 634.337,23 EURO, este implementat în paralel în următoarele orașe : Obidos (Portugalia), Reggio Emilia (Italia), Mizil (România), Enguera (Spania), Barnsley (Marea Britanie), Hódmezővásárhely (Ungaria), ViaReggio (Italia), Catanzaro (Italia), cu sprijinul Institutului de cercetări INTELI Intelligence in Innovation, Innovation Centre (Lisabona, Portugalia).

În data de 22 ianuarie 2009, a avut loc la Óbidos conferința de lansare a proiectului în cadrul conferinței cu participare internațională « Creative clusters in small urban centers : Challenges and Opportunities ». Evenimentul s-a finalizat cu o masă rotundă în cadrul « Primul Summit al Primarilor Creativi : orașe mici pentru creativitate », ocazie cu care s-a semnat « Pactul pentru creativitate ». Din partea Primăriei orașului Mizil, Pactul a fost semnat de dl. primar Emil Proșcan.

## LANSAREA PROIECTULUI « CLUSTERE CREATIVE ÎN ZONE URBANE CU DENSITATE REDUSĂ »

Primăria orașului Mizil este partener în proiectul « Clustere creative în zone urbane cu densitate redusă », al cărui lider este Primăria Óbidos (Portugalia). Proiectul este finanțat din Programul URBACT II. Scopul acestui program este de a stimula schimburile de experiență între orașele europene și capitalizarea -diseminarea de cunoștințe asupra tuturor chestiunilor legate de dezvoltarea urbană sustenabilă.

Proiectul, în valoare totală de 634.337,23 EURO, este implementat în paralel în următoarele orașe : Óbidos (Portugalia), Reggio Emilia (Italia), Mizil (România), Enguera (Spania), Barnsley (Marea Britanie), Hódmezővásárhely (Ungaria), ViaReggio (Italia), Catanzaro (Italia), cu sprijinul Institutului de cercetări INTELI Intelligence in Innovation, Innovation Centre (Lisabona, Portugalia).

În data de 22 ianuarie 2009, a avut loc la Óbidos conferința de lansare a proiectului în cadrul conferinței cu participare internațională « Clustere creative în orașe : provocări și oportunități ». Evenimentul s-a finalizat cu o masă rotundă în cadrul « Primul Summit al Primarilor Creativi : orașe mici pentru creativitate », ocazie cu care s-a semnat « Pactul pentru creativitate ». Din partea Primăriei orașului Mizil, Pactul a fost semnat de dl. primar Emil Proșcan.

Pactul, luând în considerare contextul și legislația Uniunii Europene, solicită din partea autorităților regionale, naționale și europene crearea condițiilor necesare pentru utilizarea creativității ca motor al dezvoltării locale. Pe de altă parte, primarii localităților implicate se angajează :

Să promoveze cele mai bune condiții sociale, culturale și spațiale pentru a da posibilitate creativității să se dezvolte în teritoriile lor.

Să dezvolte strategii și acțiuni de planificare pentru creativitate pe baza factorilor specifici și a unei imagini unice a teritoriilor.

Să stimuleze participarea activă a comunității în

dezvoltarea acestor strategii și planuri de acțiune, incluzând organisme publice, universități, școli, firme, asociații regionale ale mediului de afaceri, instituții financiare și cetățeni precum artiști, oameni de știință, ingineri, arhitecți sau designeri.

Să exploreze potențialul de creștere a firmelor creative (fonduri de investiții specializate, politica proprietății intelectuale, inițiative de marketing, etc.)

Să promoveze creativitatea în educație prin descoperirea noilor talente prin programe de predare, precum participarea la competițiile creative între școli ale rețelei URBACT II.

Să-și însușească conceptul de antreprenoriat creativ ca element cheie pentru politicile creativității care promovează nu numai consumul cultural, dar, în mod special, producția.

Să ofere infrastructura adecvată care va contribui la creșterea sectorului creativ prin punerea la dispoziție a diferite spații pentru cetățeni, în particular pentru tineri, astfel încât să se poată exprima, să experimenteze și să-și dezvolte ideile lor asupra regenerării urbane a spațiilor degradate și abandonate.

Să promoveze atragerea creativă a regiunilor, orașelor și zonelor urbane prin strategii pro-actice de marketing teritorial pe baza factorilor specifici ai locurilor, combinând tradiția cu inovația.

Să stimuleze procesele de cooperare în zona creativității și inovației cu alte orașe la un nivel național, european și internațional, diseminând bune practici și dezvoltând inițiative comune.

Să promoveze mobilitatea talentului și colaborării între organizații din regiuni, orașe și zone urbane ale rețelei creative.

Să dezvolte politici de planificare care califică teritoriul și reține clasa creativă.

Să monitorizeze și să evalueze implementarea strategiilor și planurilor de acțiune pentru creativitate pe baza structurilor comune.

Petronela STURZ

**LEGIslaTIE****GHID LEGISLATIV****CE TREBUIE SĂ ŞTIM  
DESPRE ACTELE DE IDENTITATE  
ŞI STARE CIVILĂ**

Aceste informații te vor ajuta să-ți obții actele de identitate și de stare civilă!

*Poți învăța să-ți obții singur actele de identitate și de stare civilă.*

*Copiii tăi au dreptul la alocație sau lapte praf. Pentru a le obține trebuie să ai acte de identitate!*

*Poate că ai și tu nevoie de ajutor social sau dorești să mergi la școală, dar ți se vor cere actele de identitate.*

*Nu pierde vremea și fă ceea ce trebuie pentru a-ți obține actele de identitate!*

**CONTRAVENȚII ȘI SANcȚIUNI  
PREVAZUTE DE O.U.G. NR.97/2005**

În termen de 15 zile de la împlinirea vârstei de 14 ani, minorul are obligația să solicite Serviciului Public Comunitar de Evidența a Persoanelor, eliberarea actului de identitate.

Orice modificări, adăugiri sau mențiuni, altele decât cele prevazute de lege, înscrise în actul de identitate sunt interzise și atrag nulitatea acestuia. Nerespectarea prevederilor acestui articol se sancționează cu amenda de la 40 RON la 80 RON;

În termen de 15 zile de la producerea unuia dintre următoarele evenimente, respectiv:

-dacă s-a modificat numele sau prenumele titularului, prenumele părinților, data ori locul nașterii;

-în cazul schimbării domiciliului;

-în cazul schimbării denumirii sau a rangului localităților și străzilor, al renumerotării imobilelor sau rearondării acestora, al înființării localităților sau străzilor;

-în cazul deteriorării actului de identitate;

-în cazul pierderii, furtul sau distrugerii actului de identitate;

-la expirarea sau revocarea interdicției titularului de a se afla în anumite localități sau de a părăsi localitatea;

-când fotografia din cartea de identitate nu mai corespunde cu fizionomia titularului;

-în cazul schimbării sexului;

-în cazul anulării;

-titularul sau reprezentantul legal al acestuia este obligat să solicite Serviciului Public Comunitar de Evidența a Persoanelor, eliberarea unei noi cărți de identitate. Amenda prevăzută pentru nerespectarea prevederilor acestui articol este cuprinsă între 40 RON și 80 RON.

Cu cel puțin 15 zile înainte de expirarea termenului de valabilitate a actului de identitate, titularul sau reprezentantul legal al acestuia are obligația să solicite Serviciului Public Comunitar Local de Evidența a Persoanelor eliberarea unei noi cărți de identitate. Nerespectarea prevederilor acestui articol se sancționează cu amenda între 40 RON și 80 RON;

Titularii actelor de identitate precum și autoritățile care păstrează actul de identitate sunt obligați să ia măsuri pentru a evita deteriorarea, distrugerea, pierderea sau furtul acestora. În caz contrar riscă o amendă între 25 RON și 50 RON;

Persoana care a găsit un act de identitate, indiferent cine este titularul acestuia, este obligat să-l trimită, în 24 de ore, la cea mai apropiată unitate de poliție sau la cel mai apropiat Serviciu Public Comunitar de Evidența a Persoanelor. Nerespectarea prevederilor acestui articol este sancționat cu amenda de la 25 RON la 50 RON;

Actul de identitate al unei persoane fizice nu poate fi reținut în afara cazurilor prevăzute de O.U.G. nr. 97/2005. Nerespectarea prevederilor acestui articol se sancționează cu amenda de la 75 RON la 150 RON.

*Jr. Mirela Bonciog*

**Eco - Sistem Mizil****Proiect pentru implementarea unui sistem eficient de gestionare a deșeurilor municipale și asimilate**

Consiliul Local al Orașului Mizil a lansat în luna noiembrie 2008 campania de informare și educație publică din cadrul proiectului „Eco Sistem Mizil, proiect pentru implementarea unui sistem eficient de gestionare a deșeurilor municipale și asimilate”.

Proiectul, în valoare de 776.382 Euro, beneficiază de finanțare europeană prin fondul Phare CES 2005 și se desfășoară în Orașul Mizil și localitatea parteneră, Comuna Baba Ana.

Sistemul proiectat prevede colectarea, în cazul populației, pe 2 fracțiuni de deșeuri: compostabil și necompostabil. Societățile economice vor realiza colectarea pe 4 fracțiuni de deșeuri: hârtie, sticlă, recipiente PET și restul deșeurilor.

Până în acest moment, au fost realizate toate investițiile prevăzute: au fost achiziționate euro-

pubele și recipiente speciali pentru compostare, destinate populației, și eurocontainere pentru unitățile economice. De asemenea, au fost achiziționate 2 utilaje de colectare și transport, de 12 respectiv 18 mc.

Campania de informare și educație publică a demarat cu un studiu la nivelul populației din cele două localități partenere, menit să stabilească nivelul de informare și implicare pe care cetățenii îl au vizavi de protecția mediului înconjurător și selectarea colectivă a deșeurilor. Studiul a relevat că 64,8% dintre cei intervievați consideră că localitatea în care trăiesc nu este curată, iar cei mai mulți nu sunt mulțumiți de serviciul de salubritate. Totodată studiul a evidențiat faptul că 68,8 % dintre locuitorii cunosc obligativitatea colectării selective, 53,1% sunt în favoarea acestei acțiuni iar 97,3% dintre cei intervievați și-au exprimat interesul de a selecta deșeurile.

În cadrul campaniei de informare și educare publică au fost elaborate și distribuite o serie de materiale informative: 5000 de fluturași, 5000 de pliante, 2000 de broșuri și afișe.

Campania continuă cu întâlniri publice, în care vor fi prezentate detaliile legate de proiect, precum și avantajele implementării noului sistem de gestionare a deșeurilor: reducerea costurilor de colectare și transport la nivelul municipalității, efectele benefice asupra mediului și sănătății umane. Va fi detaliată modalitatea de sortare a deșeurilor în vederea colectării corespunzătoare și, în cazul populației, vor fi prezentate metodele de realizare și folosire a compostului.

Întâlnirile vor fi adresate atât populației și elevilor din școli și licee, cât și reprezentanților instituțiilor publice și agenților economici din orașul Mizil și localitatea Baba Ana.

Persoana de contact: Petronela Sturz

Adresa: Bd. Unirii nr. 14, Mizil Județul Prahova

Telefon/Fax: 0244/250.551

E-mail: [primaria@primaria-mizil.ro](mailto:primaria@primaria-mizil.ro)

[www.primaria-mizil.ro](http://www.primaria-mizil.ro)

**INFORMAȚII DE INTERES PUBLIC****În atenția persoanelor care beneficiază de indemnizație pentru creșterea copilului până la 2 ani ( sau 3 ani pentru copiii cu handicap) cf OUG 148/2005!**

Începând cu data de 1 ianuarie 2009, persoanele care se află în concediu pentru creșterea copilului până la 2 ani și beneficiază de indemnizația de 600 lei lunar, pot opta pentru recalcularea acesteia prin aplicarea procentului de 85% asupra mediei veniturilor realizate pe ultimele 12 luni anterioare nașterii copilului dacă din calculul efectuat această sumă este mai mare de 600 lei.

Persoanele beneficiare de indemnizație creștere copil vor primi până la recalcularea dreptului, suma de 600 lei, iar după recalculare vor primi indemnizația rezultată prin aplicarea procentului de 85% asupra mediei veniturilor realizate în ultimele 12 luni înainte de nașterea copilului, inclusiv sumele restante reprezentând diferențele de calcul începând cu luna ianuarie 2009.

**PERSOANELE CARE BENEFICIAZĂ ÎN PREZENT DE INDEMNIZAȚIE - CREȘTERE COPIL ÎN SUMĂ DE 600 LEI**, pentru recalcularea cuantumului indemnizației prin aplicarea procentului de 85% asupra mediei veniturilor realizate în ultimele 12 luni înainte de nașterea copilului, trebuie să depună următoarele acte:

-cerere scrisă care să cuprindă obligatoriu numele și prenumele, codul numeric personal, adresa, atât a

persoanei beneficiare, cât și a copilului pentru care se primește indemnizația, ( eventual atașați copii după cartea de identitate a persoanei beneficiare și a certificatului de naștere a copilului).

-adeverința privind veniturile profesionale realizate în ultimele 12 luni înainte de nașterea copilului eliberată de instituția care deține evidența acestora și care poate fi după caz, angajatorul /angajatorii, agenția teritorială pentru ocuparea forței de muncă în cazul persoanelor care au beneficiat de indemnizație de somaj, casa teritorială de asigurări de sănătate pentru persoanele care au beneficiat de concedii medicale, casa teritorială de pensii în cazul beneficiarilor pensiei de invaliditate sau autoritatea fiscală competența teritorială la care se depune declarația de venit global etc.

Documentele menționate se transmit la agenția teritorială pentru prestații sociale fie personal, fie prin poșta cu confirmare de primire.

**Termen limită de depunere a cererilor : 30 iunie 2009.**

**Legislație in vigoare:** OUG 148/23.11.2005, Lg. 257/31.10.2008, H.G. nr. 1682/10.12.2008

**Primăria Orașului Mizil - Serviciul Impozite și Taxe Locale aduce la cunoștința cetățenilor și societăților comerciale că potrivit Hotărârii de Consiliu nr. 84/22.05.2008 termenele de plata ale impozitelor și taxelor locale sunt următoarele:**

-31 martie 2009

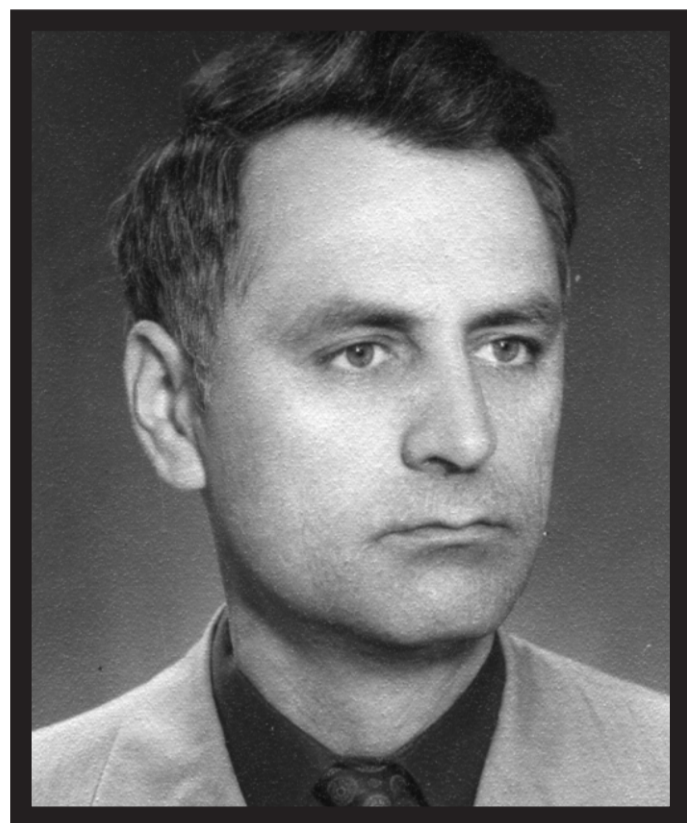
-30 septembrie 2009

Pentru plata integrală a datoriilor la bugetul local, până la data de 31 martie 2009 se acordă o bonificație de 10% pentru fiecare categorie de impozit.

**SERVICIUL ITL MIZIL**



## DESPRE UN OM sau LECȚIE POSTUMĂ DE ISTORIE



Încă o veste zguduitoare: profesorul Ioan Nistor nu mai este!

Tot mai multe vești despre moarte! Tot mai mulți oameni deosebiți prin felul lor de a se face utili și necesari dorințelor de bine și liniște din prea frământata noastră viață, dispar nedrept, cu mult înainte de a-și împlini adevăratul rost, înainte de a-și desăvârși mare parte din alergătura vieții de până atunci.

Profesorul Nistor și-a dedicat mai toate zilele vieții catedrei și studiilor istorice. Asta înseamnă că profesorul Ioan Nistor s-a ocupat mai toată viața de oameni și fapte.

A face istorie înseamnă să te preocupi de oamenii care au lăsat ceva în urma lor, înseamnă să te zbați să le scoți cât mai multe fapte la lumină, înseamnă să te preocupi și recunoștință pentru tot acest lanț de vieți din care ne tragem și datorită căruia existăm în aceste condiții de azi.

A fi la catedră, adică a fi dascăl, înseamnă să te preocupi de viitorul și zilele de mâine ale oamenilor copii, să le cizelezi destinele și pașii.

Așa l-am cunoscut, cu mulți ani în urmă, pe domnul profesor Nistor! Făcând incursiuni în viața de dinaintea noastră și mângâind copiii cu exemplele de dăruire găsite pe acolo și cu ce mai știa dânsul despre viață. Începea în felul acesta să creioneze copiilor drumuri și căi mai luminoase și mult mai lipsite de griji, nedreptate, suferință, decât avusesse chiar dânsul parte.

Sobru, foarte modest, docil, meticolos, spirit critic, pragmatic, vehement, dar și purtător mai totdeauna a unei doze motivate de nedreptate, neînțelegere, neîncredere și chiar tristețe și însingurare. Reacții probabil normale pricinuite de neajunsurile cu care se confrunta în lupta cu viața și cu dorința de a realiza cât mai multe pentru oameni.

Îmi amintesc acum, în aceste momente când accept cu greu ideea că nu mai este și nu o să-l mai văd niciodată (...o Doamne!), acel zâmbet ce-i însoțea ideile cu care încerca să convingă, dar mai ales concluziile celor spuse. Da, acum realizez că din multele persoane pe care le-am cunoscut, era omul care trăgea cele mai multe concluzii. La fiecare discuție, indiferent de temă, rezuma câteva idei principale, pe care încerca să le așeze la loc de cinste.

Cea mai mare parte însă, a vehemenței cu care și-a însoțit zbaterea și dorința de a face cât mai mult pentru oameni, și-a îndreptat-o scrierii istoriei celor care au trăit pe aceste locuri, adică a MONOGRAFIEI ORAȘULUI MIZIL!

Cele mai multe din discuțiile pe care le-am avut cu dânsul, chiar până în ultimele momente ale vieții sale, s-au derulat pe tema acestei grandioase lucrări, despre editarea și tipărirea ei. Privesc acum scaunul gol pe care de obicei stătea în biroul meu și printre amintirile discuțiilor purtate aici, sunt încercat de un sentiment de nedreptate, dar și compasiune și recunoștință. I-am cunoscut o parte din zbaterea și drumurile făcute la bibliotecile din diverse orașe și în locurile unde intuia să găsească cât mai multe mărturii despre existența orașului nostru.

Monografia este o dovadă certă a dragostei și respectului pe care le avea pentru aceste meleaguri și pentru oamenii de aici, este o dovadă și o motivație a mândriei deseori declarate, ce o avea pentru orașul nostru.

Profesorul Nistor a iubit oamenii și locurile de aici!

Toți cei care l-am cunoscut, alături de cei care nu l-au cunoscut, dar îi vor cunoaște urmele pașilor lăsați pe aici prin jurul nostru, sau prin sufletul nostru, avem datoria morală și de conștiință, să ne îndreptăm cu respect și recunoștință spre cel ce a fost și va rămâne în amintirea noastră, DOMNUL PROFESOR NISTOR!

Pentru că i-am cunoscut și simțit această ultimă dorință neîmplinită de a-i fi publicată MONOGRAFIA ORAȘULUI MIZIL, dorință care dacă Dumnezeu îl mai lăsa puțin să mai trăiască, ar fi apucat să o vadă în sfârșit realizată, îi promit acum, aici, domnului profesor Nistor, că va fi publicată în forma pe care dânsul, după o muncă de o viață, ne-a lăsat-o!

Se va face în felul acesta un dublu act de dreptate: pentru strădania dânsului și pentru dreptul la adevăr al acestor locuri.

Nu peste mult timp, zăpada din ceruri se va transforma într-o ploaie de lacrimi și mugurii lumii vor pocni de așteptare și totul va deveni o mare de flori și de verde!

Nu peste mult timp va fi Primăvară! Profesorul Nistor cu siguranță s-ar fi bucurat de această primăvară, dar îndrăznesc să-L rog pe Dumnezeu să-l așeze cât mai aproape de El, în liniștea și frumusețea tihnită a unei primăveri pe care aici n-a mai apucat-o!

**Emil Proșcan**  
Mizil 6 februarie 2009

**Condoleanțe familiei și celor apropiați!**  
**Dumnezeu să-l ierte!**

Florentin Popescu

### La clopote

trag de clopot limba într-o parte  
mâinile mă dor și-am obosit demult  
greu e clopotul și în balans mă saltă  
și lovesc cu furie de parcă  
inima oprită după lege  
ar continua-n metal să bată;  
sunt bolnav că pleacă unul dintre noi  
plâng și sălciiile și-i cerul ud  
și eu trag cu disperare lanțul  
țipetele satului să nu aud.  
și când cade-n groapă lutul pe vecie  
peste clopot disperat mă-ndoi  
inima plecatului prin sunet  
s-o mai țin o vreme lângă noi.

### TĂCEREA ÎNGERULUI

Plouă monoton. Peste lume, peste noi, peste plecările noastre. Încercăm să deslușim, în lacrimile ploii, ceea ce se întâmplă cu adevărat în jur: truda de zi cu zi, speranța, ascunzișurile zborului umbrite de copilărie... Parcă am fi pe un țărm de mare; stânci golașe, de la înălțimea cărora depărtarea devine cenușie ca un deșert de nisip, pescăruși ai memoriei țipând către niciunde, urme care se pierd în valuri și iluzia că putem fi fericiți; dacă nu azi, atunci mâine, dacă nu mâine, cine știe...

Corabia singurătății așteaptă la țărm. Pânza albă, ca o aripă ucisă, e mototolită lângă catarg. „Ar trebui să pleci!” - șoptește îngerul. „Unde să plec?” - întreabă glasul. „Nu știu, oriunde, acolo...” - mai spune îngerul. Pe chei un cerșetor orb învârtește manivela flașnetei, lăsând cântecul jilav să lingă streășina ochiului. „Ar trebui să pleci!” - se aude din nou îngerul. Și dintr-o dată ți se face dor de spațiile vaste, de nori, de furtună, de ninsoarea livezilor de cireș, de gustul amar al înserării și de tine, mai ales de tine și de toți cei plecați.

Surâsul îți fulgeră pe buze: „Tu nu ne vezi îngere, nu-i așa? - îl întrebi. „Nici nu ne auzi șoptele de rugă sau tăcerile împietrite... Ești orb, nu-i așa?”. Dar îngerul tace...

L.M

## CASETA LUNII

### MARTIE

PEȘTI - 21.02 - 20.03

Această lună începe, astrologic, cu Soarele în semnul Peștilor și se sfârșește în semnul Berbecului. Din punct de vedere astronomic, martie începe cu Soarele în constelația Vărsătorului și ia sfârșit cu astrul zilei în constelația Peștilor.

Numele acestei luni vine de la zeul Marte, zeul războiului din mitologia romană și era considerată o lună favorabilă începerii războiului. Grecii numeau această lună Elaphebolion, iar în România, popular, se numește Mărțișor.

I.L.Caragiale spunea despre luna martie: „Se zice că preasfinții părinți de la sinod vor posti tot postul, dacă nu vor mânca dulce!”

#### Calendarul lunii martie:

L	2	9	16	23	30
M	3	10	17	24	31
M	4	11	18	25	
J	5	12	19	26	
V	6	13	20	27	
S	7	14	21	28	
D	1	8	15	22	29

#### Sărbători religioase ortodoxe:

1 martie - Cuv. Muceniță Evdochia;  
Cuv. Domnina; Sf. Mc. Antonina; Sf.  
Anton și Marcel (Lăsatul secului pentru  
Postul Mare)

8 martie - Cuv. Teofilact  
Mărturisitorul, Episcopul Nicomidiei  
15 martie - Sf. Mucenici: Agapie,  
Plisie, Timolau

22 martie - Sf. Cuvios Mc. Vasile,  
preotul din Ancira; Sf. Droside, fiica  
împăratului Traian

25 martie - Buna Vestire (Dezlegare la  
pește)

29 martie - Cuv. Mc. Marcu Ep.  
Aretuselor; Sf. Mucenic Chiril, diaconul.

#### Sărbători laice:

8 martie - Ziua Internațională a  
Femeii

20 martie - Ziua Internațională a  
Presei Libere

21 martie - Ziua Mondială a Poeziei  
(UNESCO)

25 martie - Ziua Poliției Române

27 martie - Ziua Internațională a  
Teatrului

#### Aniversări și comemorări:

331 de ani de la nașterea compozitorului  
Antonio Vivaldi

106 ani de la nașterea scriitorului Tudor  
Mușatescu

121 de ani de la nașterea sculptorului  
Cornel Medrea

36 de ani de la moartea poetului,  
publicistului și traducătorului Demostene  
Botez (m. 1973)

91 de ani de la moartea compozitorului  
Claude Debussy (m. 1918)

131 de ani de la nașterea poetei Elena  
Farago

76 de ani de la nașterea poetului Nichita  
Stănescu

#### Ziua națională a:

Marocului - 3 martie

Namibiului - 21 martie

Pakistanului - 23 martie



## „CULISELE PRIMĂRIEI”



Pe data de 29 ianuarie, în prezența conducerii Primăriei, plenul Consiliului Local Mizil s-a întrunit în ședința ordinară, sub președinția de ședință a domnului consilier Lupu Ion, cu următoarea ordine de zi:

**1. Aprobarea proceselor verbale al ședințelor Consiliului Local al orașului Mizil din data de 18.12.2008 și 08.01.2009.**

**2. Proiect de hotărâre privind aprobarea Raportului cu privire la activitatea asistenților personali ai persoanelor cu handicap.**

**3. Proiect de hotărâre privind stabilirea numărului de asistenți personali ai persoanelor cu handicap.**

**4. Proiect de hotărâre privind transferul cu titlu gratuit a centralei termice -BUDERUS, de la Primăria orașului Mizil la Serviciul Public de Asistență Socială Mizil.**

**5. Proiect de hotărâre privind aprobarea acordării sporului de dispozitiv unor categorii de salariați din cadrul aparatului de specialitate al primarului orașului Mizil.**

**6. Proiect de hotărâre privind constituirea Comisiei locale de ordine publică la nivelul orașului Mizil.**

**7. Proiect de hotărâre privind aprobarea pierderilor tehnologice prognozate pentru anul 2009.**

**8. Proiect de hotărâre privind aprobarea Programului de Reparații și Revizii a instalațiilor și canalelor termice aferente centralelor termice, pentru anul 2009.**

# ȘEDINȚELE CONSILIULUI LOCAL

**9. Proiect de hotărâre privind aprobarea tarifelor pentru servicii/prestații diverse executate către terți de SC Hidro Prahova S.A.**

**10. Proiect de hotărâre privind aprobarea asocierii orașului Mizil cu județul Prahova în vederea constituirii Asociației de Dezvoltare Intercomunitară “Parteneriatul pentru managementul deșeurilor” Prahova.**

**11. Proiect de hotărâre privind aprobarea Master Planului de apă și apă uzată pentru Județul Prahova.**

**12. Proiect de hotărâre privind aprobarea tarifelor pentru închirierea de spații, altele decât locuințe, pe anul 2009.**

## 13. Diverse

La propunerea executivului, d-l Lupu solicită completarea ordinii de zi cu următoarele proiecte de hotărâre: **proiect de hotărâre privind aprobarea denumirii a două noi străzi din orașul Mizil “Zona Bradului”;** **proiect de hotărâre privind aprobarea diminuării islazului;** **proiect de hotărâre privind vânzarea prin licitație publică a terenului în suprafață de 1250 m<sup>2</sup>, situat în intravilanul orașului Mizil, str. Spicului, nr.1, teren ce aparține domeniului privat al orașului Mizil;** **proiect de hotărâre privind aprobarea introducerii în intravilanul orașului Mizil a suprafeței de 44 ha, situată în Zona Aerodrom, pentru «construire zona unități industriale + locuințe și dotări cartier romi».**

Se supune la vot ordinea de zi, cu modificările propuse de executiv, și se aprobă cu unanimitate de voturi.

După discutare și avizare, Consiliul Local a hotărât aprobarea cu unanimitate de voturi a majorității proiectelor de hotărâre, cu următoarele excepții:

**1. Proiectul de hotărâre privind constituirea Comisiei locale de ordine publică la nivelul orașului Mizil a fost retras de pe ordinea de zi dat fiind faptul că prin HCL nr.157/28.08.2008 a fost aprobată Comisia locală de ordine publică, propunere aprobată cu unanimitate de voturi.**

**2. Proiectul de hotărâre privind aprobarea acordării sporului de dispozitiv unor categorii de salariați din cadrul aparatului de specialitate al primarului orașului Mizil, a fost aprobat cu 14 voturi pentru, 3 voturi împotriva (d-l Lupu Ion, d-l Rânceanu Justin Laurențiu, d-l Drăgan Mihai).**

**3. Proiectul de hotărâre privind aprobarea tarifelor voturi pentru servicii/prestații diverse executate către terți de SC Hidro Prahova SA a fost amânat cu unanimitate de voturi, în vederea invitării la ședința Consiliului Local și a unui reprezentant al SC Hidro Prahova SA.**

De asemenea, în urma discuțiilor purtate la punctul diverse a fost aprobată cu unanimitate de voturi acordarea unui ajutor financiar fam. Ștefan Cristian din Mizil, str. Spitalului, nr. 44, datorită distrugerii în totalitate a locuinței acesteia ca urmare a unui incendiu izbucnit în data de 14.01.2009.

\*

Pe data de 10 februarie, în prezența conducerii Primăriei, plenul Consiliului Local Mizil s-a întrunit în ședință de îndată, sub președinția de ședință a doamnei consilier Mareș Vasilica, cu următoarea ordine de zi:

**1. Proiect de hotărâre privind rectificarea bugetului la faza de PT față de bugetul la faza de SF a proiectului „Reabilitarea și modernizarea rețelei de străzi urbane, oraș Mizil” în cadrul Programului Operațional Regional, Axa Prioritară 2 “Îmbunătățirea infrastructurii de transport regionale și locale”, Domeniul de intervenție 2.1 “Reabilitarea de drumuri județene”, aprobat spre finanțare de către Autoritatea de Management.**

Supusă la vot, ordinea de zi este aprobată cu unanimitate de voturi.

După discutare și avizare, Consiliul Local a hotărât aprobarea proiectului de hotărâre cu unanimitate de voturi.

*Jr. Daniela GRANCEA*

## SĂ NE CUNOAȘTEM CONSILIERII!

### OMUL OBIȘNUIT ȘI PRIORITATEA PROBLEMELOR LUI

D-l consilier Bănățeanu Sofrone se consideră a fi un om obișnuit, în pofida faptului că cei ce îl cunosc îi apreciază o serie de calități, pe care societatea modernă le-a convertit: solidaritatea cu necazurile și nevoile celor din jur și capacitatea de a-i ajuta dezinteresat, puterea de a avea propriile convingeri, la care ține fără ostentație, respectul pentru prietenie și valorile acestuia, modestia.

Născut la 1 februarie 1954, în localitatea Albești (Argeș) este, totuși, mai mult mizilean, pentru că familia dânsului s-a mutat în orașul dintre Ploiești și Buzău în 1956.

Primele mele amintiri, educația și formarea mea ca om, aici s-au petrecut și aici, la Mizil, am fost întotdeauna acasă. Chiar și în cei 12 ani când am lucrat la „Tehnoton” Iași, după ce îmi făcusem „ucenicia” de depanator electronist în Mizil” ne spune interlocutorul.

Despre prietenie, subiect pe care reporterul a ținut să-l abordeze, dl. consilier consideră că este foarte

importantă, dar insistă să o definească într-o sferă mai restrânsă decât ne așteptam:

Nu poți avea o sută de prieteni, sau douăzeci. Aceștia sunt cunoscuți, să spunem amici sau oameni alături de care te simți bine. Dar prietenii adevărați îi „închizi” în inima ta, la adăpost de gura lumii și de relele ei. Dincolo de apropierea ce ține de social, de convingeri sau năzuințe comune, pentru prieteni mai există ceva, un fel de „dat” ce nu încapă în cuvinte, pentru că ține de profundul oricărei ființe. M-ați întrebat care sunt cei mai buni prieteni ai mei; ei, bine, nu vă pot răspunde, pentru că în prietenie nu se fac nici un fel de clasamente...

În aceeași termeni definește dl. Bănățeanu și ceea ce este dincolo de profesie, ca activitate, așa zisul hobby:

Profesia nu admite rabat la exigențe sau justificări, dar e posibil să nu iubești prea mult ceea ce faci profesional; în timp ce o partidă de pescuit o poți amâna sau

poți să bagi undița în apă neglijent, dar pasiunea rămâne. Rămâne în vis și în amintiri, astfel încât, după un timp, uiți că n-ai prins, la respectiva partidă, nici o față și povestești despre o rază de soare sau despre murmurul apei ca despre cele mai importante „capturi” din viața ta. Pescuitul, l-am folosit mai mult pentru exemplu. De fapt cel mai mult îmi place să „evadez” în muzică sau în sport. Despre candidatura la funcția de consilier, despre problemele orașului și ale oamenilor, dl. Bănățeanu Sofrone ne-a spus, printre altele:

Am candidat pentru că am considerat că e nevoie ca în Consiliul Local să fie și oameni absolut obișnuiți, așa ca mine, pentru că ei văd și înțeleg mai bine problemele categoriei sociale din care fac parte. În ceea ce privește Mizilul, desigur s-au făcut multe în ultimii ani, dar suntem departe de orizontul de așteptare de după revoluția din decembrie 1989. Există multă sărăcie și puține locuri de muncă sau oportunități. Sigur, și infrastructura unde s-au înregistrat transformări în bine e importantă. Dar cred că a venit momentul ca prima prioritate să o reprezinte oamenii. De aceea cred că noi, cei aleși în consiliul local, avem datoria să dăm prioritate acelor inițiative ce vizează crearea de noi locuri de muncă,



dezvoltarea serviciilor, accesul tuturor cetățenilor orașului la facilitățile edilitare și pregătirea forței de muncă. Acest ultim punct este, cred eu, deosebit de important, deoarece un investitor, chiar dacă-i oferi teren și alte condiții, nu poate fi atras în lipsa forței de muncă specializate. Și mai cred că aceste lucruri nu se pot face de azi pe mâine; e nevoie de strategii coerente de dezvoltare care să armonizeze, ca în jocul de șah, fiecare „mișcare” cu situația de pe eșcher și cu perspectiva.

Îi mulțumim d-lui consilier pentru amabilitate și, având în vedere complexitatea problemelor abordate, ne promitem, reciproc, să revenim punctual la ceea ce am schițat în această discuție.

*A consemnat:  
Lucian MĂNĂILESCU*



## DE SERVICIU LA ... REGISTRU AGRICOL - CADASTRU ȘI AGRICULTURĂ

Activitatea birourilor din cadrul serviciului, se desfășoară în baza OUG nr.13/2001, respectiv OUG nr. 28/2008, de acest lucru îngrijindu-se doamna Elena Mărăcine, domnul ing. Buciu Eustafie și domnul ing. Dumitru Ionel - funcționari publici în cadrul Primăriei Mizil.

În urma discuțiilor cu aceștia am selectat câteva informații care sperăm să vă fi de folos, în momentul în care veți apela la serviciile acestor birouri.

**Reporter: Pentru început, aș dori să descrieți spectrul activității dumneavoastră zilnice, pentru ca cetățenii să știe în ce probleme vă pot aborda.**

La prima oră, se face o sistematizare a cererilor care ne sunt repartizate spre soluționare, cereri care vor fi rezolvate în funcție de urgență, ulterior, efectuăm o muncă de secretariat care vizează reconstituirea terenurilor, conform Legii Fondului Funciar. De asemenea, intervenim în rezolvarea litigiilor de vecinătate prin constatare și verificare, ținem evidența contractelor de arendă, eliberăm adeverințe privind situația terenurilor din extravilan, oferim consultanță agricolă, efectuăm o verificare pe teren în vederea rezolvării cererilor depuse de cetățeni.

**Reporter: Despre situația cadastrală ce ne puteți spune, în ce procent este realizată?**

În permanență se depun eforturi pentru aducerea acestei situații la zi, am putea spune că în momentul de față, este realizată în procent de 50%.

**Reporter: Până în anul 1990, ponderea efectivului de animale era foarte mare, care este situația ultimilor 10 ani?**

Situația nu e deloc îmbucurătoare, de la an la an înregistrându-se o scădere drastică, a efectivelor, la acest lucru contribuind mai mulți factori, și anume: nu sunt subvenții pentru a încuraja crescătorii de animale; produsele oferite spre vânzare de crescători producătorilor, sunt prost plătite și în plus taxele cerute în momentul desfacerii mărfii sunt destul de ridicate.

**Reporter: Având în vedere această situație, ce programe europene privind crearea de facilități pentru deținătorii de animale sau terenuri agricole, ați accesat?**

În acest sens nu putem face mare lucru, deoarece nu suntem abilitați. În schimb putem ajuta cetățenii care ne solicită cu informații și în mare parte pe cei doritori îi îndrumăm către Direcția Agricolă, instituție care poate accesa programe europene sau poate propune soluții pentru diversele probleme apărute în acest spectru.

**Reporter: Cât timp dedicați pe zi muncii de teren?**

În mod normal două ore dar, în mare parte, timpul petrecut pe teren, depinde de situația existentă, de urgența acesteia.

**Reporter: În afară de atribuțiile care reies din discuția noastră, ce alte competențe mai aveți?**

Pregătim situațiile privind stadiul culturilor



existente, al culturilor calamitate, primim buletinele de avertizare legate de necesitatea efectuării tratamentelor pentru boli și dăunători și înștiințăm operativ toți producătorii din raza de activitate asupra perioadei optime de tratament, recomandând produsele cu cea mai mare eficiență tehnică și economică ce trebuie folosite pentru fiecare cultură și tratament. Mare parte din informațiile buletinelor de avertizare au fost publicate în paginile acestui ziar, astfel cetățenii interesați au fost puși la curent într-un mod eficient cu problematica existentă.

**Reporter: Vă mulțumim pentru timpul acordat și pentru felul în care de-a lungul timpului ați înțeles să colaborați cu mass-media, venind astfel în sprijinul mizilenilor doritori de informații care vizează spectrul activității dvs.!**

## CRITERII DE PERFORMANȚĂ

În perioada 9-13 februarie, societatea „Romarketing” din Oradea specializată în servicii de consultanță, instruire, evaluare, recrutare și selecție de personal - a efectuat o evaluare a angajaților instituției noastre. Pentru a afla în ce a constat această evaluare a performanțelor am abordat-o pe doamna Sorina Bradea - reprezentată a societății respective.

**Reporter: Bine ați venit la noi, stimată doamnă, permiteți-mi să intru direct în subiect și să vă întreb ce s-a urmărit prin această evaluare a performanțelor?**

Sorina Bradea: Evaluarea performanțelor este un proces foarte amplu, noi urmărim o anume latură, și anume: identificarea potențialului individual și a trăsăturilor comportamentale ale fiecărui angajat, pornind de la organigramă, obiectivele la nivel de post, fișele de post, criteriile de performanță.

**R: Deși evaluarea performanței este o parte a managementului în companiile de succes, de ce credeți că în România acest lucru se întâmplă sporadic?**

S.B.: Vreau să vă mărturisesc, că în ultimii ani am constatat că foarte multe societăți particulare, instituții ale statului apelază la serviciile noastre, datorită beneficiilor rezultate în urma unei astfel de evaluări, atât pentru angajat, cât și pentru angajator.

**R: Dezvoltați vă rog ideea, care ar fi aceste beneficii?**

S.B.: Evaluarea performanței își propune măsurarea obiectivă a rezultatelor individuale și a nivelului de atingere a scopurilor organizațiilor, iar beneficiile acesteia sunt:

- posibilitatea de a discuta evoluția profesională cu supervisorul direct;
- supervisorul poate identifica părțile bune și cele slabe găsind modalități de îmbunătățire a performanței;
- este un punct de pornire în discutarea/ajustarea pachetului de compensații;
- managementul companiei are o imagine unitară asupra îndeplinirii obiectivelor companiei;
- motivarea angajaților, deci creșterea stabilității acestora;
- dezvoltarea personalului intern și urmărirea evoluției individuale.

**R: Să revenim în urbea noastră: informațiile obținute în urma evaluării efectuate în Primărie vor fi utilizate numai ca feedback pentru dezvoltare sau se vor lua și alte decizii?**

S.B.: Să fim bine înțeleși, noi nu am venit să judecăm pe nimeni, această evaluare este formală, depistăm punctele tari și cele slabe ale angajatului pe o anumită latură, cea de care am vorbit anterior, puncte ce vor fi discutate în luna martie, când ne vom întoarce cu rezultatele obținute în urma evaluării.

**R: Având în vedere că starea de moment a persoanei poate influența rezultatele testului, veți ține cont de acest fapt în procesul de evaluare?**

S.B.: Normal, că se ține cont, mai mult înainte de a se efectua acest test toți șefii de compartimente au fost chemați la o ședință de informare, tocmai, pentru ca angajatul să știe exact ce-l așteaptă iar factorul de stres-emoțional să fie cât mai redus.

**R: În obținerea unor rezultate bune în urma unui proces de evaluare ale unei organizații ce procent atribuți managementului resurselor umane?**

S.B.: Ca să vorbim de normalitate... o evaluare (o discuție amplă pe această temă trebuie efectuată trimestrial împreună cu managerul RU și cu supervisorul direct), trebuie să devină o deprindere.

Normal că e un factor important din moment ce procesul de antrenare a resurselor umane gravitează în jurul forței date de motivația și vectorul ce determină realizarea performanței.

**R: Care e recomandarea dvs. în ceea ce privește frecvența evaluării profesionale?**

S.B.: O dată pe an este suficient, cu condiția evaluării trimestriale a personalului de către șefii de departamente!

**R: Știu că sunteți foarte ocupată, și mai mult sunteți profesionistă, de aceea închei aici și vă mulțumesc pentru timpul acordat și informațiile primite!**

## MIZILENII DESPRE CRIZA MONDIALĂ...

**Având în vedere situația creată de apariția crizei mondiale, am declanșat un sondaj de opinie cu următoarea temă:**

**-Ce înțelegeți prin acest fenomen și în ce mod îl resimțiți?**

**Iată, răspunsurile a câtorva din cele 60 de persoane care au avut amabilitatea să ne răspundă:**

**Tănase Viorel - pensionar (58 de ani)**

Sincer nu pot înțelege ce s-a întâmplat și ce a declanșat criza economică, înțeleg doar că nici până la apariția acesteia, noi bieții pensionari nu o duceam bine, așa că și cu criza și fără, situația pentru mine e la fel.

**Dumitru Georgiana - patron (30 de ani)**

Înțeleg că la un moment dat a crescut euro foarte mult și acest lucru a adus valul de scumpiri, imposibilitatea celor cu împrumuturi de a-și mai plăti datoriile și tot așa... Eu am un mic magazin la țară și resimt efectele crizei; vânzările au scăzut simțitor, lumea cumpără foarte puțin. Sper să se termine cât mai curând, că asta ne mai lipsea.

**Marin Alexandru - muncitor (26 de ani)**

Eu prin criză înțeleg că nu sunt bani. Mai rău este că la mine, unde lucrez, se aude că se vor face disponibilizări. Nici nu vreau să mă gândesc ce voi rămâne fără servicii, am prins niște vremuri...

**Petrescu Laura - studentă (23 de ani)**

Opinia mea este că noi nici măcar nu am ieșit din criză, adică oricum o aveam pe a noastră: buget mic, salarii mici și multe altele. Normal că o resimt la buzunar, la starea de rău a părinților mei, care nu-și permit după un an de muncă să plece cinci zile undeva în concediu. Vai de noi!

**Frusinoiu Mariana - pensionară (60 de ani)**

Înțeleg, că e mare debandadă, că dacă mă uit la TV., unii spun că avem bani alții zic că nu avem bani. Cred că e bătaie de joc și tot noi cei mulți și amărăți resimțim criza asta pe care de bine de rău o duceam înainte. Ce să-ți spun, de la revoluție tot o criză este, mai rău ca pe vremea comunistilor...

**Ionescu Darie - șofer (43 de ani)**

Este un fenomen impus de o mână de oameni puternici care conduc lumea, nu înțeleg ce s-a urmărit cu acest lucru. Sunt scârbit de ce se întâmplă! Normal că o resimt la salariu pe care nu o să-l iau întreg.

**Popescu Daniela - contabil (37 de ani)**

Ca să o iau cu începutul, criza reprezintă scăderea dramatică a activității economice în lume iar efectele acesteia se reflectă în rezultatele financiare. La început am luat această situație în glumă dar gândindu-mă la criza din 1928 și la războiul ce a urmat... Normal că resimt criza ca toată lumea. În primul rând destule societăți cărora le țineam contabilitatea s-au retras, nimic bun nu ne așteaptă; fără un plan solid de relansare totul se va prăbuși iar aleșii noștri dacă nu conștientizează că e timpul să lase la o parte lupta pentru ciolan și să facă ceva pentru țara asta, în scurt timp nu o să mai aibă pentru ce să se bată. Când mă uit la TV. și văd ce se întâmplă, îmi fac cruce și mă întreb: „unde ești tu Țepeș Doamne?”

**Toma Mihai - inginer (49 de ani)**

Prea bine nu înțeleg ce se întâmplă, nu știu cum s-a pornit așa deodată, înțeleg însă efectele dezastruase și văd cum mamuți economici se prăbușesc peste noapte, fapt ce atrage concedieri masive, oameni necăjiți și speriați de se va întâmpla. Personal, resimt criza mai mult emoțional, e stresant să nu știi ce te va aștepta mâine și mai mult mă gândesc la copiii mei, la tineriiăștia, la ce vremuri au prins - sunt dezolat!

**Matei Ana - elevă (17 ani)**

Mi-ați stricat ziua cu întrebarea asta; sărăcie înseamnă criză, asta înseamnă, altceva nu vreau să mai comentez!

**Anton Octavian - comerciant (29 de ani)**

Aș înțelege dacă ar explica cineva ceva ca lumea, doar o resimt, ca toată lumea și o să mai resimțim, ați văzut ce scumpiri ne așteaptă, când ziceam și noi că o să o ducem mai bine, iată a venit nenorocirea asta pe capul nostru, numai o minune ne mai poate salva, o minune de la bunul Dumnezeu, dar la cât de răi suntem...

Pagină realizată de  
Gabriela NEGOIȚĂ



# “ROMEO ȘI JULIETA LA MIZIL”, CONCURS NAȚIONAL DE EPIGRAME ȘI POEZIE DE DRAGOSTE, EDIȚIA A II-A

## CULTURA PRIN EPIGRAMĂ



Cea de a doua ediție a Festivalului Național de Epigramă „Romeo și Julieta la Mizil” și-a desfășurat etapa finală, de premieră, în ziua de 30 ianuarie a.c., în amfiteatrul Liceului Teoretic „Grigore Tocilescu”, instituția organizatoare a acestei manifestări care a devenit, deja, una apreciată la nivel național. Acest lucru a fost posibil și datorită implicării în proiect, în afara directorului liceului, dl. Victor Minea și a profesorilor și elevilor școlii (dintre care trebuie remarcați dl. prof. Laurențiu Bădicioiu, inițiatorul și sufletul festivalului, alături de doamna prof. Aura Frusinoiu, coordonator de proiecte în cadrul Liceului Teoretic „Grigore Tocilescu” din Mizil), a d-lui Gheorghe Matei, inspectorul școlar general al I.Ș.J. Prahova și a d-lui Emil Proșcan, primarul orașului. Persoanelor amintite li se adaugă și o serie de instituții, dintre care trebuie să amintim: Consiliul Local, Casa Corpului Didactic Prahova, Poliția Mizil, Casa de Cultură, Clubul Copiilor, Liga Tineretului Creștin Ortodox.



Prestigiul de care se bucură, deja, manifestarea este demonstrat de oaspeții ce au onorat-o: poetul gorjean Nicolae Dragoș, scriitorul, dramaturgul și regizorul de film Corneliu Leu, profesorul inginer (și epigramist) Corneliu Berbente, Daniela Vlădescu, directoarea Teatrului de Operă și Balet „Oleg Danovschi” din Constanța și prim-solistă a Teatrului Național de Operetă „Ion Dacian”, scriitorul George Corbu, președintele Uniunii Epigramiștilor din România, caricaturistul și reputatul grafician prahovean Nicolae Ioniță.

Aproape, cu sufletul, de „mizilenii” Romeo și Julieta a fost și dl. Cătălin Avramescu, șeful cancelariei președințiale, care i-a asigurat pe participanți de sincera sa prețuire, ca unul ce „a învățat literele la câteva case de Liceul Tocilescu”. Mesaje de felicitare pentru organizatori și participanți au mai fost adresate de: dl. senator Chivu Sorin Serioja, dl. deputat Adrian Năstase, „adoptat” recent ca... mizilean de către alegători.

Printre invitați s-au aflat, de asemenea, domnii inspectori ai IȘJ Prahova, Mihai Morar, Gh. Drăgușoiu, Gh. Rusu, Anelore Scorpan precum și președintele Sindicatului „Școala Prahovei”, domnul Gh. Giurumescu, doamna directoare a CCD Prahova, Cristina Petre, conducătorii celor mai importante instituții mizilene, foști profesori ai liceului (Elena Alexandru, Maria Drăjneaușu și Ferentz Oprea), etc.

Festivalul, care face parte integrantă din sărbătorirea Zilei Liceului Teoretic „Grigore Tocilescu” (pusă simbolic sub patronajul Sfântului Grigore Teologul) a debutat cu un Te Deum oficiat de preoții mizileni și a continuat cu inaugurarea noului corp de clădire al liceului, panglica fiind tăiată de domnii Gheorghe Matei și Emil Proșcan.

A urmat festivitatea de premieră, juriul alcătuit din: reputatul critic literar Daniel Cristea Enache, Emil Proșcan, Corneliu Berbente, Corneliu Leu, Nicolae Dragoș, Constantin Titus Vîjeu și epigramistul mizilean Ion Busuioc, acordând următoarele premii, la secțiunea de poezie: Marele Premiu „George Ranetti” - Bucur Alexandra, 22 de ani, din București, Premiul „Grigore Tocilescu” - Amza Bianca, 16 ani, Râmnicu Vâlcea și Premiul „Agatha Bacovia” - Ciobanu Ștefan, 30 de ani, București.

La secțiunea epigrame: Marele Premiu „George Ranetti” - Corbu George, București, Premiul „Grigore Tocilescu” - Vasile Larco, Iași; Premiul „Agatha Bacovia” Ghiță Laurențiu, 43 de ani, București.

După premieră auditoriul a fost încântat de prestația scenică de excepție a sopranei Daniela Vlădescu, cea care ne mărturisea că a descoperit la Mizil, unde nu vine pentru prima dată, un public



receptiv, care știe să aprecieze muzica de valoare.

Scriitorul ieșean Vasile Larco a ținut să menționeze că a fost onorat de premiul obținut, dar și de atmosfera culturală a orașului nostru căruia i-a dedicat următoarea poezie: *Expresul nu oprește la Mizil (după George Ranetti): Doream de când eram copil, / Expresul chiar de nu oprește, / S-ajung cândva și la Mizil / Iar astăzi visul se-mplinește. // Sunt mândru și la adăpost, / Cum nimeni nu mi-a stat în cale, / Că-s la Mizil, pe unde-au fost / Ranetti și Caragiale. // Dar pe Expres nu dau un ban, / Să-l tot salute impieगतul, / Căci eu, vremelnice mizilean, / Prefer să iau acceleratul... // Un tren de marfă, personal, / Alegerea-i subiectivă, / Orice vehicul, chiar banal, / Drează ori locomotivă. // Deci, călătorule iubit, / Mijloace sunt, pe îndelete, / Confortul nu e diferit, / Ci numai...prețul la bilete”.*



Gabriela NEGOIȚĂ

## DRAGI ELEVI,

Recurg la această manieră de a vă scrie deoarece încercările mele de până acum, de a purta un dialog cu voi, în mare parte au eșuat, fie că în puținele ocazii avute nu a fost timp suficient, fie că domnii profesori rugați să vă transmită intențiile mele, din diverse motive, nu au făcut-o.

Ceea ce vreau să vă spun se referă la dorința mea de a vă cunoaște problemele, ideile despre ziua de mâine, despre societate, despre eventualele neajunsuri pe care ea vi le crează, despre dorința voastră de a vă implica în viața orașului, despre idei de schimbare, despre soluții de mai bine, despre viață...

Aș vrea să mă credeți că mare parte din problemele enumerate mai sus, vreau să le cunosc pentru a încerca să le găsim împreună o rezolvare. Aș vrea să existe o legătură între voi și instituția Primăriei pe care o reprezintă, aș vrea să existe o legătură a voastră cu viața orașului, cu tot ce se întâmplă aici.

Vă propun să scrieți despre problemele voastre, despre ce ați vrea să se întâmple în orașul vostru, pentru ca tuturor celor de aici să le fie mai bine.

Aștept propuneri pentru cercuri și diverse activități care ați vrea să se deruleze la Casa de Cultură: pian, chitară, orgă, percuție, teatru, foto -

film, dansuri sau orice altceva v-ar plăcea să faceți.

Puteți să deveniți membri ai Cenaclului Literar „Agatha Grigorescu - Bacovia”, puteți colabora la publicațiile locale, puteți propune excursii, colocvii pe diferite teme sau diverse modalități de petrecere a timpului liber, puteți vizita Primăria, anumite birouri sau compartimente care vă interesează sau dacă vreți, puteți asista la audiențe pentru a avea șansa să aflați cât mai multe din realitățile cu care se confruntă orașul și oamenii de aici.

Aștept și accept orice fel de sugestii din partea voastră.

Recunosc că între voi și cei maturi, „importanți”, a existat și există un fel de zid, unde de o parte și de alta, fiecare a încercat să-și ducă viața separat, neexistând încrederea sau curajul pentru o relație corectă.

Vă propun să începem demolarea acestui zid.

Să nu uităm că trăim totuși în același oraș, împărțim același areal, aceleași vânturi și ploii, zilele cu soare și împreună trebuie să facem ca și aici să fie mai bine.

Aștept scrisorile voastre pe adresa Primăriei sau prin poșta electronică la adresa de e-mail: [leonidacondeescu@yahoo.com](mailto:leonidacondeescu@yahoo.com) sau la numărul de telefon: 0722 653 808.

Primar,  
Emil PROȘCAN





## CLUBUL COPILOR DIN MIZIL

Am discutat cu d-l. Marian Frangulea, directorul Clubului Copiilor din orașul Mizil, despre rezultatele tot mai bune, la nivel județean, național și chiar internațional, pe care le-au obținut copiii din Mizil în ultima perioadă și despre explicațiile acestor succese. „Fără ca lucrurile să fie perfecte ne spune interlocutorul cred că o bună organizare, ca și implicarea unor cadre cu vocație formativă din punct de vedere artistic, sunt cheile de boltă ale reușitelor noastre”.

Și, pentru că am vorbit despre organizare, iată cum arată „organigrama” clubului: Atelierul „Fantezia” (desen pictură, îndrumător prof. Marian Frangulea); Cercul de muzică ușoară vocal instrumentală (îndrumător prof. Filică Horia); Cercul de canto și muzică clasică (îndrumător prof. asociat Ioana Mihai); Cercul de artă teatrală (îndrumător prof. Raluca Frangulea); Cercul de cultură și civilizație engleză (îndrumător prof. asociat Laurențiu Bădicioiu) și Cercul de cusături populare, confecții-croitorie (îndrumător învățător Rodica Minea. Activitățile elevilor ce frecventează aceste cercuri sunt organizate pe grupe de copii, fiecare având aproximativ 10-15 copii: la pictură, teatru, engleză și cusături populare și 3-5 copii la muzică ușoară și canto, existând trei stadii de pregătire (de fapt de șlefuire a unor talente pornite pe drumul afirmării): începători, avansați și grupa de performanță, din cadrul acesteia din urmă fiind recrutați elevii ce reprezintă clubul (și orașul, în ultimă instanță) la „confruntările” județene, naționale și internaționale.

Astfel, muzica și teatrul au fost reprezentate de elevii mizileni la concursurile de la Vălenii de Munte, Slănic și Băicoi (fază județeană), iar micii pictori au fost prezenți la Bârlad, Pitești, Ploiești și Brad (faze naționale), precum și la concursurile internaționale organizate la Șelimbăr (Sibiu) și Bacău. Despre premii convenim să discutăm cu o altă ocazie, împreună cu laureații. „Oricum ne spune dl. Frangulea rezultatul cel mai notabil al activităților noastre este faptul că noi le deschidem acestor copii pasionați pentru anumite domenii artistice calea, dar nu numai, porțile către lume, ajutându-i să promoveze capacitățile creative și să-și petreacă în mod util timpul liber”.

Vorbind despre finanțarea clubului (de fapt, în esență, autofinanțare), activitățile sunt finanțate de sponsori, dar există, în cadrul proiectelor importante, și un sprijin semnificativ din partea Inspectoratului Școlar Județean, a Consiliului Local Mizil sau a altor instituții implicate în domeniul culturii și educației. „Primăria și Consiliul Local, exemplifică dl. profesor, ne-au facilitat, ori de câte ori a fost nevoie, transportul elevilor la diferite

## O ȘCOALĂ A TALENTULUI SAU DESPRE OFERTA EXTRACURICULARĂ

manifestări, la fel cum, la rândul nostru, am răspuns cu promptitudine solicitărilor de a participa, cu programe artistice, expoziții de pictură și grafică etc., la manifestările culturale organizate în Mizil („Serbările Toamnei”, „Bucuriile copilăriei”, Festivalul Național de Literatură „Agatha Grigorescu Bacovia” ș.a.m.d.”). Parteneriatul cu unitățile locale de învățământ este, de asemenea, un factor decisiv în activitatea noastră, pentru că cele două sfere informaționale și educaționale se întrepătrund indisolubil, în sensul că noi preluăm copilul cu o bază de cunoștințe diversă și îl ajutăm să o particularizeze în funcție de pasiunile sale”.

L-am rugat pe dl. profesor Marian Frangulea să puncteze câteva dintre doleanțele domniei sale, în calitatea de director al clubului. „Sigur ne-a răspuns avem în vedere, în perspectivă, mai multe proiecte, toate vizând integrarea activităților de la Clubul Copiilor în viața culturală a orașului și promovarea elevilor talentați, ce pot deveni, în perspectivă, nume de rezonanță, care să se adauge celor ale lui Grigore Tocilescu, George Ranetti, Aghatei Grigorescu Bacovia sau Octav Mayer.

Dar, pentru ca visul să devină realitate, avem nevoie, în primul rând, de o îmbunătățire a bazei materiale, adică de o implicare a instituțiilor locale, precum și a oamenilor de afaceri mizileni.

Pe de altă parte trebuie să ne implicăm și noi, activ, în accesarea unor finanțări pentru proiecte culturale lansate la nivel național sau european. Spun asta fiind convins că, în lumea în care trăim, nimeni nu e dispus să investească, nici măcar în artă, dacă nu are convingerea că va realiza câtuși de puțin un profit, hai să spunem măcar „de imagine”.

Și pentru că vorbim despre „imagine”, intenționăm să obținem sprijinul postului local de televiziune, pentru difuzarea unei emisiuni cu genericul „Copiii despre copii” și să edităm o revistă a clubului, scrisă de cei mai talentați elevi din oraș pentru colegii lor, stârnind astfel emulația atât de necesară actului de creație.



Gabriela NEGOIȚĂ

## O veste bună pentru studenții mizileni Primăria e dispusă să ajute viitoarele cadre

Plecând de la necesitatea formării unor specialiști bine pregătiți, Primăria, la inițiativa d-lui primar Emil Proșcan, intenționează să inițieze un program pentru sprijinirea studenților care au domiciliul în oraș, condiția fiind ca aceștia să opteze, la terminarea facultății, pentru ocuparea unui post în localitate.

S-a pornit de la premiza că angajarea unui profesor, doctor, funcționar etc., cu domiciliul în Mizil, înseamnă nu doar rezolvarea mai simplă a problemelor legate de locuință, ci și o bună cunoaștere, de către aceștia, a problemelor, a oamenilor și a cadrului socio-economic.

De fapt, ideea nu este nouă; în perioada interbelică multe comune, orașe mici sau instituții asigurau recrutarea și pregătirea, inclusiv în facultate, a unor cadre în sectoarele cu deficit de personal, pe baza unui contract.

În cazul de față nu va fi vorba, desigur, de exigențele unui contract, ci de găsirea, în urma unor discuții, a felului în care se poate desfășura colaborarea. Printre posibilele facilități pentru studenți, asigurate de primărie, ar putea figura: angajarea pe perioada vacanțelor, facilitarea accesului la informații, plata unor cursuri de specializare, asigurarea unor stagii de pregătire etc.

Cei tentați de propunere vor lua legătura cu domnul primar Emil Proșcan, în vederea stabilirii unui acord de principiu, în urma căruia ambele „părți” să fie avantajate.

## „MAI SIMPLU NU POT FI”

În viața mea de până acum am trecut prin multe momente dificile, fiind obligat, uneori, să iau totul de la capăt. Și, de fiecare dată, strângând din dinți prin luptă, ambiție și credință în Dumnezeu, am reușit să înving, am reușit să mă bucur din nou de fiecare clipă, de tot ce există în jur; am reușit să zâmbesc și să merg mai departe.

Niciodată, până acum, n-am avut sentimentul că ceea ce s-a întâmplat este ireparabil... Din momentul în care am aflat tragica veste că niște fiare au zdrobit trupul și, în cele din urmă, au curmat viața marelui poet al neamului Grigore Vieru, nu reușesc să-mi mai revin. Viața e altfel! Zilele și lumea sunt altfel! Nedreapta, dar iertătoare uitare, care m-a salvat de multe ori în situații limită, nu mă mai ajută. Odată cu trecerea timpului realizez ce importanță a avut în viața mea întâlnirea cu Marele Poet.

Sunt unul dintre cei care au avut norocul să-l cunoască, să-i fie aproape și să-i înțeleagă bunătatea privirii și răzvrătirea blajină a cuvintelor, ce îmbrăcau în odăjdii sacerdotale limba și durerile unui întreg neam, exilat din ființa sa națională.

Un bun prieten, Alexei Repede, prin intermediul căruia l-am cunoscut pe Grigore Vieru, îmi povestea că, atunci când și-a ridicat casa, încă din proiect, o cameră specială a fost destinată Maestrului. „Acolo spunea Alexei a stat Poetul de fiecare dată când m-a vizitat și, acum, când intru în odaia Lui, o fac cu sfințenie și smerenie, pătrunzând ca într-un altar unde a poposit, cândva, un sfânt, a cărui aură luminează și acum aerul încăperii...”

Am avut și eu norocul sfințirii unei astfel de camere; e camera în care s-a odihnit neodihna poetului, atunci când a venit la Mizil și mi-a fost oaspete. Camera în care am făcut o noapte albă discutând despre poezie și despre destinul poporului român, camera în care încerc să-i regăsesc acum ființa întrupată în cărțile pe care le-a scris.

Fac asta, ca și alții care l-au cunoscut, cu disperarea că nu îl voi mai vedea niciodată. Oricât de talentați, de pătruși sau de ambițioși am fi, n-o să reușim, totuși, să creionăm decât câteva lacrimi din oceanul sufletului sfânt al lui Grigore Vieru, din măreția spiritului său. Pierderea sa este, deopotrivă, a noastră, a tuturor celor ce și-au regăsit gândurile, pașii, speranțele și așteptările, în binecuvântarea vorbelor sale. Au trecut - incredibil, Doamne! patruzeci de zile de atunci. Nu-i așa, oameni buni, că în tot acest timp, spiritul Maestrului a fost peste tot cu noi, indiferent pe unde ne-au purtat pașii sau gândurile? A fost cu noi, așa cum avertiza în epitaful pe care și l-a scris: „Sunt iarbă, mai simplu nu pot fi”, epitaful pe care îl explica astfel: „A fi simplu nu este o treabă ușoară. A fi simplu înseamnă să mori câte puțin în fiecare zi, în numele celor mulți, până când te preschimbi în iarbă. Iar mai simplu ca iarbă ce poate fi?”

Nu-i așa că imaginea aceasta, a simplității sale imperiale de a fi iarbă, a rămas ca o lumină în noi toți?

Eu așa l-am simțit, chiar dacă ceva, în sufletul meu, s-a rupt iremediabil. Știu, acum, zbaterea imensă a dorului ce nu-și va mai afla, niciodată, liniștea. Și gândurile mă duc la momentul în care Iisus, după patruzeci de zile, încheindu-și misiunea divină, s-a înălțat la ceruri, chemat de Dumnezeu. Amintirile se transformă într-o albă ninsoare peste care sângerează aburii rănilor nedrepte.

Dumnezeu a mai chemat un om bun la cer. Dumnezeu și iarbă... Ca să vegheze, de acolo de sus, dragostea și lacrimile oamenilor!

Emil PROȘCAN



# ȘERPII DIN INSULA ȘERPILOR



**CUM A PIERDUT ROMÂNIA  
INSULA ȘERPILOR DE ZECE ORI  
ÎN O SUTĂ DE ANI**

Insula șerpilor este situată la 45 km est de Delta Dunării, în dreptul vărsării brațului Chilia în Marea Neagră având coordonatele geografice 45°15' N, 30°12' E. Este parte a Raionului Chilia (Кілія) al regiunii Odessa din Ucraina, numindu-se în limba ucraineană Острів Зміїний. Are 662 m lungime și 440 m lățime, ceea ce îi conferă o circumferință de 4 km și o suprafață de 17 ha. Altitudinea maximă este de 40 m, are un relief stâncos, lipsit de apă potabilă și, în consecință, dispune de o vegetație sărăcăcioasă.

Insula a fost menționată pentru prima dată în anul 777 î.H. sub numele de Leuce Λευκός (Alba). Conform mitologiei grecești, a fost creată de Neptun la rugămintele zeiței Thetis, care dorea să o dăruiască fiului său Achile. De altfel, pe insulă au existat un templu și o statuie dedicate eroului troian. Mai târziu a primit numele de insula Fericiților (Μακαρον), deoarece grecii erau convingși că aici se odihneau sufletele eroilor morți în luptă.

1)Tratatul de pace de la București din anul 1812 (prin care a fost anexată Basarabia) prevedea că insulele dunărene să nu fie ocupate și luate în stăpânire, dar Rusia țaristă va anexa și acest teritoriu. Granița dintre Rusia și Turcia a fost fixată pe Brațul Chilia.

După perioadele de stăpânire grecească, bastarnă, persană, romană și bizantină, Insula Șerpilor va ajunge în stăpânirea genovezilor, iar ulterior a lui Dobrotici și a lui Mircea cel Bătrân.

2)Tratatul de pace de la Adrianopol din 2-14 septembrie 1829, încheiat între Rusia și Turcia, mută

frontiera dintre Basarabia și Dobrogea de pe brațul Chilia (Canalul Oceacov), fixată prin Tratatul rusoturc de la 1812, pe brațul Sfântu Gheorghe (art. 3). Astfel, Rusia țaristă își asigura controlul asupra Dunării, încorporând gurile Dunării. Deși în textul tratatului nu există nici o referire directă la Insula Șerpilor, ea este anexată de către Rusia, care apelează la britanici pentru a construi aici în anul 1842 un far pentru dirijarea navigației pe Marea Neagră.

3)În urma Războiului Crimeii, prin Tratatul de pace de la Paris din 26 decembrie 1856, Rusia a pierdut Delta Dunării și partea de sud a Basarabiei (Cahul, Bolgrad și Ismail). Inițial Turcia revendicase o eventuală cedare a Akkermanului (Cetatea Albă) Moldovei de către Rusia, dacă Moldova renunța la Insula Șerpilor și la Delta Dunării. În final Turcia relua în stăpânire Delta Dunării fără ca Moldova să recapete Cetatea Albă.

4)Deși aceste teritorii trebuiau să revină la statul român, în 19 iunie 1857 s-a încheiat un Tratat adițional de la Paris între miniștrii plenipotențiar ai puterilor care au luat parte la încheierea Tratatului de la Paris (1856), care hotăra că Insula Șerpilor va aparține statului care stăpânește Delta Dunării, respectiv Imperiul Otoman, care urma să întrețină pe insulă un far pentru asigurarea navigației vaselor ce treceau pe Dunăre spre portul rusesc Odessa.

5)Prin Tratatul preliminar de la San Stefano (19 februarie/3 martie 1878), încheiat în urma războiului româno-ruso-turc din anul 1877, Rusia a cerut Turciei, împotriva voinței marilor puteri europene și a României, ca, pentru despăgubirile de război care se cifrau la 410 milioane ruble, să i se cedeze și sandjagul Tulcei (districtele Chilia, Sulina, Mahmudia, Isaccea, Tulcea, Măcin, Babadag, Hârșova, Constanța și Medgidia), insulele Deltei Dunării, precum și Insula Șerpilor.

Tratatul de la Berlin din 13 iulie 1878 preciza că "Atât insulele formând Delta Dunării, cât și Insula Șerpilor și sandjagul Tulcei sunt adăugate României".

Tratatul de pace de la Versailles din 28 octombrie 1920 a întărit dreptul de stăpânire românească asupra Insulei Șerpilor. Situația juridică a Insulei Șerpilor a rămas neschimbată până la începutul celui de-al

doilea război mondial. Conferința din data de 18 august 1938 de la Sinaia a trecut sectorul Dunării maritime inclusiv Insula Șerpilor sub administrația deplină a României.

6)La data de 4 februarie 1948, prim-ministrul Republicii Populare Române, dr. Petru Groza și ministrul de externe al URSS, Viarceslav Molotov, au semnat la Moscova Protocolul referitor la precizarea parcursului liniei frontierei de stat între România și URSS, care, cu toate că invoca Tratatul de pace din 1947, stabilește, contrar prevederilor acestui Tratat, că "Insula Șerpilor, situată în Marea Neagră, la răsărit de gurile Dunării, intră în componența URSS".

7)Acest protocol nu a fost niciodată ratificat de către România. Cu toate acestea, la data de 23 mai 1948, reprezentanții ministerelor de externe din cele două țări (Nikolai P. Șutov, prim-secretar la Ambasada U.R.S.S. din București și Eduard Mezincescu, ministru plenipotențiar) au semnat chiar pe Insula Șerpilor (Зміїний) un proces-verbal de predare a insulei care mai departe va face parte din RSS Ucraineană. În acel document, se afirma că "Insula Șerpilor a fost înapoiată U.R.S.S. de către R.P.România și încadrată în teritoriul U.R.S.S.", deși aceasta nu aparținuse niciodată Uniunii Sovietice.

Aceste documente au fost păstrate mult timp secrete astfel că în martie 1949, căpitanul Copaciu, membru al comisiei de delimitare a frontierelor a fost arestat pentru că nu recunoștea URSS-lui Insula Șerpilor și nici alte 5 insule de pe Brațul Chilia. În august 1949 nave militare sovietice, au somat pe românii ce păzeau farul, i-au arestat și i-au debarcat în orașul Sulina.

8)Documentele din anii 1948-1949 au fost ratificate la data de 20 iunie 1961 la propunerea lui Gheorghe Gheorghiu-Dej (pe atunci președinte al Consiliului de Stat) doar de către Consiliul de Stat al Republicii Populare Române.

Din punct de vedere juridic, cele două înțelegeri bilaterale (protocolul și procesul verbal de predare) semnate între România și URSS sunt neconstituționale, fiind astfel nule și neavenite pentru dreptul internațional. Orice înțelegere bilaterală prin care se cedau porțiuni din teritoriul românesc, nu putea să intre în vigoare, fără ratificarea ei de către Parlamentele celor două țări (în acele vremuri Sovietul Suprem al URSS, respectiv Marea Adunare Națională a României), lucru care nu s-a întâmplat.

**Adrian IONESCU**

*continuare în numărul viitor*



## ETHOS SUPERMARKET

**primul supermarket din orașul tău!**



**Vă oferă o gamă largă de produse alimentare, nealimentare, materiale de construcție și de uz gospodăresc la prețuri fără concurență.**

**Angajăm contabil!  
Relații la sediul supermarketului.**



## PAIDUBES OFERTĂ PROMOTIONALĂ!

*climatizare - termice - sanitare - electrice*

- centrală termică de apartament „IMMERSAS” = 1.850 lei cu TVA;
- centrală termică de apartament „BERETTA SMART” + kit de extracție = 1.700 lei cu TVA;
- centrală termică de apartament „MOTAN-KOBER” + kit de extracție = 1.750 lei cu TVA;
- o diversă gamă de radiatoare;
- aparate de aer condiționat „NORTH STAR” - clasa energetică A, cu prețuri începând de la 1.400 lei cu TVA și montajul inclus în preț.

**Manopera pentru instalarea și punerea în funcțiune a centralelor termice: 350 lei cu TVA/apartament cu 2 camere; 400 lei cu TVA/apartament cu 3 camere.**

Rate prin RAFFEISEN BANK SA!

Firma deține autorizație ISCIR pentru toate tipurile de instalații și centrale termice.

Relații la:  
Tel. 250 152, 0744 420 514  
sau la sediul firmei din str. Mihai Bravu nr. 77.

## MICA PUBLICITATE

- ◆ Vând casă pe str. Ana Ipătescu, nr. 7, cu patru camere, 2 bucătării, anexe, terenul și casa însumând 500 m. Informații suplimentare la telefoanele: 0722 122 040 sau 0765 196 330.
- ◆ Vând 1 ha de pădure, situat în județul Buzău. Informații suplimentare la telefonul: 0244 250 049.
- ◆ Vând aparat-printat pe unghii naturale, peste 2000 de modele, ultima apariție în domeniu, training gratuit, consumabile gratuit pentru un an de zile-super afacere-profit 100%+aparat profesionist de uscat unghii, 2 cataloage de modele, poze triplate A4 pentru RECLAMĂ. Relații la telefonul: 0721 510 111.
- ◆ Vând apartament 2 camere, P/2, situat pe strada M.Kokălniceanu, nr. 12, bl. 2 ap.1, sc. A - preț negociabil. Relații la telefonul 0720 881 440.
- ◆ Vând butelie de aragaz (galbenă)+mașină de cusut rusească. Relații la telefonul 0244 252 215.
- ◆ Vând apartament situat la parter, compus din două camere, pe str. 24 Ianuarie, Bl. 13. Relații la telefonul 0724 105 048.
- ◆ Vând casă în sat Tohani, cu 3 camere locuibile, 2 bucătării, beci, poziție la șosea. Informații suplimentare la 0761 543 091 sau 0761 148 231.





# LA MULTI ANI DOAMNELOR!



## Mărtișoare epigramatice

**George Ranetti**

### *Iubitei*

Se poate-o lege mai stupidă:  
Să iasă fluture din omidă?!  
Din spini urâți, roze șarmante!  
Dintr-un cărbune diamante,  
Și dintr-o soacră ce rușine!  
Să iasă-un îngerăș ca tine!

**Nicușor Alecu Murgești**

### *Eva către ziditor*

- Să-ți spun o vorbă, n-ai făcut  
Cu-mbrăcăminte nici o brânză,  
Era atâta de plăcut  
Când nu știam ce-i aia... frunză!

**Constanța Apostol**

### *Pro și contra*

Femeia-i un medicament,  
Ce mulți îl iau în mod frecvent,  
Când este tânără și fată,  
Pe urmă-i contraindicată.

**Ion N. Barbu**

### *Surâsul vânzătoarei*

Fata asta-i colosală  
Ca Gioconda cucerește  
Ori zâmbește când te-nșeală  
Ori te-șeală când zâmbește.

**Corneliu Berbente**

### *De gustibus*

Vă e sau nu vă e pe plac,

Dar, după gustul sec al meu,  
Femeia fără nici un drac,  
Nu are nici un Dumnezeu!

**I St. Bogza**

### *Femeilor*

Femei ce-n cale mi-ați ieșit,  
Spre ce limanuri m-ați fi dus,  
De vă spuneam când v-am iubit,  
De vă iubeam când v-am tot spus?!

**Pavel Bucșa**

### *Geneză*

„El a creat-o din nimic  
Făcând pe-Adam, iar dup-aceea  
L-am ajutat și eu un pic...”  
(Zicea un drac privind femeia)

**Nicolae Bunduri**

Femeia la 40 de ani  
E ca vinul bun, sadea,  
Din viață nobilă și pură,  
Ce mulți bărbați ar vrea să-l bea...  
Dar nu toți țin la băutura!

**Dan Căpruciu**

### *În rochie de seară pe litoral*

Frumoasă ești, ca o văpaie,  
Când te privesc dorința-mi geme.  
De ce ai stat atâta vreme,  
Ascunsă în costum de baie?

**Gheorghe Chirilă**  
*Eva*

„Mărite Doamne, o dorință am:  
Să-l pedepsești amarnic pe Adam,  
Că prea e urăcios și îngâmfat!”  
Și Dumnezeu i-l dete de bărbat.

**Alexandru Clenciu**

### *Unei frumoase*

Ce ochi ai, doamnă, și ce gură!...  
Și într-atât mă ispitești  
Că ți-aș propune-o aventură...  
Dar ce mă fac dacă primești?!

**Florin Cristea**

### *Necaz*

Independent de-a mea voință,  
În seara asta, draga mea,  
Nu vin, că merg la o ședință  
Și-o să rămân să dorm la ea...

**Neculai Darie**

### *Fetițe dulci*

„Fetițe dulci ca-n București  
În toată lumea nu găsești...”  
- Pe naiba! zise-un turc fudul,  
Sunt câte vrei la Istanbul!

**Alexandru Devechi**

### *Dilemă*

Viața noastră de femei e-un chin!  
Toată numai griji și complicații!  
Nu putem să mai dozăm bărbații...  
Unul e prea mult, doi prea puțin!

**Christea N. Dimitrescu**

### *Unei doamne*

... Sunt nebuni poezii, Doamnă?  
Foarte-adevărat! Ce vrei?  
Cum se poate să nu fie,  
Când se-nchină la femei...

**Ion Diviza**

### *De-ale mariajului*

De două ori m-am însurat:  
Eșec total. Doar jale-n casă.  
Întâia soață m-a lăsat  
Și-acum, a doua, nu mă lasă.

**Victor Gorșcovăz**

### *Rezolvare*

Bărbatului că bea mereu,  
I-a spus: „Bătute-ar Dumnezeu!”  
Dar Domnu-n cer n-o auzea  
Și de atunci și-l bate ea.

**Emil Ianuș**

(Horotnicul de sus Suceava  
27.02.1937, jurist)

### *Soției mele*

Eu în fiecare seară  
Ți-aș aduce câte-un crin,

Dacă floarea asta rară  
N-ar costa... un kil de vin!

**Stelian Ionescu**

### *Eterna poveste*

S-au cunoscut, s-au cununat,  
S-au înșelat, au divorțat,  
S-au recăsătorit apoi  
Și-i bine-acum!... Ca-n versul doi!

**Titu Ionescu Boeru**  
(dr. ing. București 1926 - 2005)

### *Gelozie postumă*

Cine m-a pus să mor acum?  
Vin mulți prieteni după mine,  
Nevastă-mea-i cu ei pe drum  
Și e în negru. Și-i stă bine!

**Mircea Ionescu - Quintus**

### *Ale tinereții valuri*

Stau pe plajă-ntinși la soare  
Un flăcău și-o fată mare;  
Cum lăsatu-s-a-nserarea  
Mare mai era doar marea...

**Laurian Ionică**

### *Căsătoria*

Act firesc, făcut în tihnă,  
După multe rătăcirii;  
Perioadă de odihnă  
Între marile iubiri.

**Corneliu Iovuță**

### *Apel de seară*

- Hai în casă, fată,  
Lasă-l pe vecin...  
- Îl mai las o dată  
Și pe urmă vin...

**Vasile Larco**

### *Martie*

E luna când s-agită norii,  
S-adună ciutele în cete,  
Vin rândunelele, cocorii  
Și berzele în sat. La fete.

**Liviu Sergiu Manolache**

### *Ce știm despre femeie*

Știm că-i bună, iubitoare...  
Nu prea ai ce-i reproșa  
Și-i nespuse de-atrăgătoare  
Mai ales când nu-i a ta!

**Nicolae Muntean**

### *Revedere*

- Lacrimi iar te-au podidit,  
Vino-n brațe să te strâng,  
Nu mai plânge, am venit!  
- De-aia plâng!

# SĂ FIȚI FERICITE ȘI IUBITE!

**COLEGIUL DIRECTOR:**

**Primar**

**EMIL PROȘCAN**

**Viceprimar**

**NICOLAI PAȘOL**

**ADRESA PRIMĂRIEI:**

**B-dul Unirii nr. 14  
MIZIL,  
jud. Prahova  
Cod poștal: 105 800**

**Telefoane: 0244 250 027  
0244 250 008  
Fax: 0244 251 120**

**e-mail: primaria\_mizil@idilis.ro**

**REDACTOR:**

**Gabriela Andreea NEGOIȚĂ**

**Colaborator:**

**Lucian MĂNĂILESCU**

**Adresa redacției:**

**Str. Mihai Bravu nr. 85**

**Tel. / fax: 0244 252 722**

**e-mail:**

**postalionul\_mizilean@yahoo.com**

**TEHNOREDACTARE:**

**Gheorghe ANGHEL  
SC EXCELLTIPO SRL  
MIZIL**

**e-mail:office@excelltippo.ro  
Tel. 0788 181 648**

**ISSN 1584-6903**